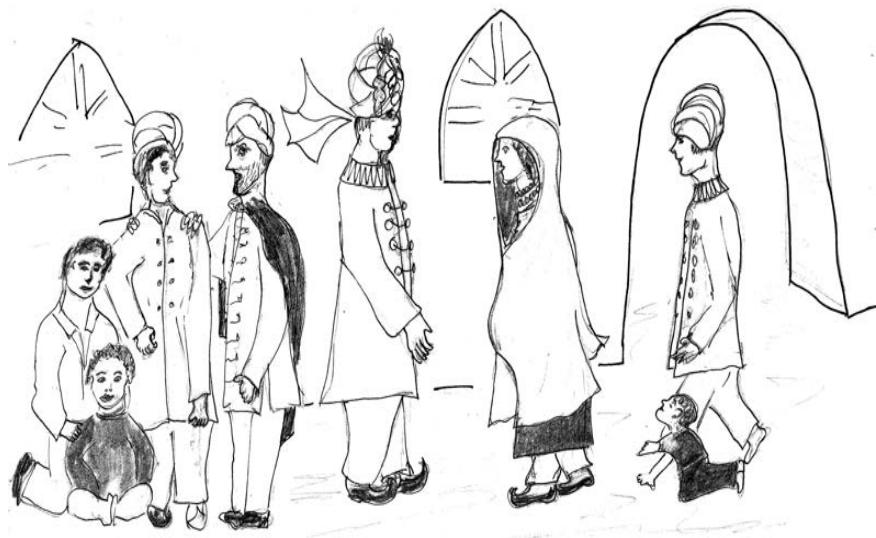


گلے قولی

یودپا له یودسُوك کسل، ملے چک له بادشاہ چک یودسُوك۔ بغداد شہری
بادشاہ له بُو تُرُوك سکیسے یودپا۔ کھوے نموینگ سکیا یودپا۔



دے زماننگ نو کھونی یولی کھرم پو دو انسُوك۔ خالون گن سکیا نیمور گوا
نه بُو سکیدا بونو سکید زیر بو، بونو سکیس نه موسی چہ قسمت پھی گھورے اوئید، بُو
سکیس نه چہ قسمت پھی گھورے اوئید، کھونی سکیس فی جو کٹوچہ نفع تئید، چہ نقصان تئید

مُلگے توںی

زیر بو ہلاتا له طب نجوم له ہلتے اخوند گن کھیو نید پا جو۔ یلے کسل تا کھونگ اخوند کھیو نگس لے کسل، کھیو نگسے اخوند له زیرس، ”یلے اخوند فی خاتون پو سکیا یود، نا له خان چی سکیدا بونوے سکید؟“

زیربانہ اخوند پوسی طب نجوم له ہلتے نہ زیرس، ”یلے بادشاہ سلامت یانگ لے لیگی نہ قابل خان چی سکید۔ امہ زیربانہ دے خان پوینگ نو معمولی نقص چی یود۔“

”لے اخوند دے نقص پوچہ یود؟“

”یری شرذے دے نقص پو نا زیربا مید۔“

”لے کھیاںی یاڑے عرصو نا له چی نفع تھوںس نہ ناله زیربا۔ دو سے نقصانی ہمنگ اوںما نہ کھیاںی مہ زیربا۔ دو بنی وجہ پوچہ ان؟ دو کھیاںگ لہ زیربا رگوئوک۔“

بادشاہ سی آن تنگا نہ کھو سی زیرس، ”یلے بادشاہ سلامت دی خان پو ژو پچی سکیسے کھوے مسینگ صورت یری کھہ فوچس نہ یری مگی بصارت ختم گوید۔ گوا نہ یانگ چنگ کھوا مید۔ یود پو نہ یری دی خان پو اے خان گنگمہ پا، دو پڑے

یانگ پاسہ لیکی قابل یود۔“

زیربانہ کھو سی گھوری وزیر ترانگپونگ کنگ سکن گن لہ سکت زیرے کھیونگس۔ کھیونگس نہ کھونگ لہ زیرس، ”یے نی وزیر گن دی اخوند پوسی طب بخوم لہ ہلتس۔ کھو سی دی چپرو زیرید۔ دو لہ ڈانگ چ بیک؟“ زیربانہ سو سی ینگ چی زیرس۔ سو سی ینگ چی زیرس۔ وزیر چگی سی زیرس، ”مانگ کھوانگ رد بے فونگ۔“

سو سی زیرس، ”مانگ کھوانگ زگسینگ توںگ“

آخر پیکھے وزیر چکی سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت مو ردب سہ مہ ردوں، مو زگسینگ سہ مہ توںگ۔ مو ڈامڑے سونگس نہ یری خاتون ان۔ مو سی یاڑے عرصو یری خدمت یین ڈوکے نہ مولہ نقصان تنگمو چہ حق، موے چہ قصور؟ دو پا یری کھر لہ گنگی کھے چھوغو تھنگ چی یود۔ مانگ دے تھنگ پیکھے توںگ۔ تنگے نہ زان بان، راتب چی کلے تئید نہ توںگ، تنگا مید نہ مہ توںگ۔ ینگ یوں لہ لو قسے اوںگولہ ڈانگ می شروع نہما یقیسے تنگا مید۔ پقری یاٹی دی خاتون پولہ ژوچی نقصان تنگس نہ یانگ لیکی بدنام گوید۔“

زیربانہ کھوے چیر و کھولہ پھودس۔ پھودے نہ زیرس، ”لیاخمو زیر لے وزیر یوکھیانی۔ اونا کھیانی کھیر۔“

زان بان چی راتب چی کلے تلگس۔ کھورے سونگے نہ خاتون پولہ زیرس، ”یلے خاتون کھیانگ دی تھنگ پیکھہ دیو فری کھیونگفی ان۔ کھیانگ لہ سکیا یودپنی دی خان پو بنی مک پو بادشی مگی کھه فوئس نہ بادشی بصارت ختم گوید زیرے دے اخوند پوسی زیرسید۔ زیربانہ وزیر کنی سوسی ینگ پی زیرس، سوسی ینگ چی زیرس، آخر پیکھہ ناسی دی رائے منقی ان۔ گوانہ کھری شرذے کھیانی سی کھیانگ لہ سکیا یودپنی دے خان پو سکیسفنی جوکٹو کھری فیوخ لہ لزو قسے مہ توںگ۔ بادشاہ دُنیانی کھه نہ رکلے من پوکھیانی دے خان پو بادشی رول لہ فُود مہ توںگ۔“

دے خاتون پوسی زیرس، ”یاڑے عرصو بادشی خدمت بین دوکسے نہ بادشاہ سی دو سے دی حالت پو بیاس۔ دو سے نانگ لہ عذاب سونگس نہ سہ ناسی فروٹھوڑو فود تلگا مید۔“

خاتون پوسی دے زان بان گن زو سے تا چھم چارے سونگس۔ آخر ان نہ ان دے خاتون پولہ دے خان پو سکیس۔ سکیا نہ تا مولہ دے خان پولہ ملختخ

کھن سُو مید۔ مید پا نہ تا موسی مانی موری یا تھہ چونگ خان فرو لہ شاہ زمان تھس۔ فرو بہ حال اُوے شدیا زین ٹھونین دُوکسے ٹوق ٹوق فیال فیال سونگس۔ دیرے فرو لہ لو پخو چوغماڑے گوانہ کھوسی ٹیانگونگ کُن کھورے لِنگ لہ گوید پا لے کسل۔ لِنگ لِنگ لہ گوئن دُوکسے و خ پھی لہ سترپے و خ پھی لہ گونگموے فوقسے اُو لہ زا منین دُوکس۔ جتن چک کھولنگ لہ گوانہ کھو لہ سترپے چک فوقس۔ فوقا نہ دو اُو لہ مُنس۔ اُوسی دو آب گوشت پھی پخوس۔ ف بُولی یودسوک۔ یو زان پخو سے زا مُنس۔ دو زو سے نہ کھو نید اونگس۔ او نگے نہ کھوسی اُو لہ زیرس، ”لے اُو گوندے گونگموے چک فوقس کھیونگس دو چھمے سونگس، درنگ سترپے چک فوقس کھیونگس دو سہ چھمے سونگس۔ یری شدیا تھی بواسی یا وزیری مین چنگ تواق باق پھی میدا؟ یو دنا نا چھو غوغو لِنگ پھی لہ گوید پا۔“

زیربانہ اُوسی زیرس، ”لے اُوے ملی آتا زا و خ لہ زو، ٹھونگ و خ لہ ٹھونگ، دُوک و خ لہ دُوک، دخن کھیانگ لِنگ لہ گوے کھری نسو مین۔ کھورے گوے رگیاخ لم پھی مید، کھدے گوے فروپے مید۔ کھیانگ لِنگ پھی لہ سونگے کھیانگ نہ سہ بریس نہ نا دکھ چھون شی گوا لا۔ نا لہ مشکل لہ کھیانگ ژھرمارے سونگسید۔“

”اہوں، یانگ نا لہ تواق باق پھی یود نہ، مینید نہ مہن۔ مید نہ نا فری یا
ٹیانونگ کن گھورے لنگ لہ گوے ان۔ لنگ لہ سونگسے سکن ریدخ چی تھوبنارے
ندانگ لہ لزا چکی سپچھس گوید۔“

”لیاخمو گک لے آنوے بُو۔ تا کھیانگ لیگی آن ٹنگ نہ ناسی چنگ نا
ہلتید۔“ اپنی سی ڈلس۔ ڈلبانہ دے سونھی پھسن پنگ نو پھریدار پھی چک
یودسوک لے کسل۔ دو اپنی سی کھیونگسے کھولہ مہنس۔ اپنی لنگسے کھولہ رگیاخ لم پھی
پھوس۔ کھوسی دے تواق پولہ فلتو رو بولتو رو تنگسے صاف بیاس۔ آنسوی کسیر پھی
نیس تنگس۔ گیو خسپا ڑھن بنگ نہ آنسوی کھو ہلڈا نگس، ”یدے آنوے بُو کھیانگ لنگ
لہ گوید زیریدپا۔ فری آنوے بُولہ گومنی یود نہ کھیانگ لوںگ۔ کھیانگ لنگسے سونگس
نہ تھی اے رینگ نوریدخ فنگ تھوے کھے چوق تھومنی ان۔ تا دو پا کھیانگ گورس
نہ خلوںگ درولی ان۔ خلوںگ درولبانہ ریدخ پھھنسے گوے ان۔“

تا کھو ڙھن لہ گوید زیرے یودپنی لا، لنگسے کسیر بسیر کن گھورس، تواق
باق کن روستود کن لہ فیال لہ تنگس۔ دروے سونگسے اراٹنگ کراٹنگ دس پھیرن پھی
منگموے رگلے سونگسے کھولہ ریدخ گنگموے ستر پے چنگ سہ مہ تھوبا آنا لا گوے

چڱی کھه تھوںس۔ تھونا نہ دے لਾگوے کھه اہارول له نہ سه اوڱی لم یودُسوک۔ دیہا رول له نہ سه اوڱی لم یودُسوک۔ دے لم گٹ پیکھه پھونو رکشہ فونگ چک یودُسوک۔ دے فونگ پیکھه کھو دُوکسے یا کسیر پو فینو ڳلے زا شروع بیاس۔ تا کو تھی دُوگین یوری می چک تھوںس۔ کھول سکت زیرس، ”لے کسل دکھنی شدیا کسیر چی یود، یو زا شو خسی۔ یانگ سه لِنگ چی له اوڱفی دُکٹُوک۔ نا سه لِنگ چی له اوڱفی انپا۔ امہ ناله چنگ سه مہ تھوبس۔ مہ تھوبا نا یا کسیر پو زین یودپنی ان۔“ دے می دیڑارے تھونسید پا۔ دے من نہ کھو ساله فوچ۔ کھوسی تریں، ”لے کسل یانگ له چه سو ڳلے؟ یا بُنگ له۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”نی مک پول تھونگما مید۔“

”لے چه سو ڳلے؟ یری مک پول یا بُنگ له، دو سے چوچ ڻھیک یودپا۔“

”چاہارے جو نا له چنگ تھونگما مید۔“ بہ حال کھوسی اچھو گھورے فونگ پیکھه کھیو ڳلے۔ کھیو ڳلے کھوله سه ستم چی کھاله بورس۔ بورے نہ زیرس، ”یله کسل ورخ پو اوڱسید۔ گوانہ یانگ پیکھه دُپکی انا گوے ان؟ نا نہ یوں له گوید۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے کھری شنڈے نا له مک له تھونگما مید۔ نا

زری نگ نُو تھون چُو کپا رگو سُوك۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”یری نگ نُوتانا سی کھیربی مین۔ شہری تھنی کھ تانا نا تھون چُکٹوک۔“ زیرے نہ کھوسی دے می آپھو گھورس۔ گھورے نہ کھوسی لم سنا پین سونگس۔ دیرے شہری تھنالہ تھونین چی کھوسی زیرس، ”یلے کسل او انگ بُنگ چی تھونانگ۔ یو یتی شہر پو دُکٹوک۔ ناسی یانگ پیکھہ فُود تئید۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے جوان تا کھیانی نا او انہ دیبا گھورے او نگ نہ دکھہ فُود تنگا نہ چہ فلکھے سونگس؟ کھری شرزدے نانگ نُوتک تھون چُوک۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”نگ نُوتانا ملا کھیربی مین۔“

”اوانا کھری شرزدے نتی نگ نُوسونگسے نا دکھہ نگ زیرے زیر۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”دو حق نا یتی نگ نُوسونگسے زیرید۔“ زیرے نہ کھوسی بادشی کھرنگ اطلاع ملن۔

یلے کسل گن تا بادشاہ زد و گپو سونگس۔ دنیادی سمن گنگمہ بیاس۔ بادشاہ ٹھیک مہ سونگس۔ آخر پیکھہ بادشی ڑھوڑے خسی نیم ڑھر چی بادشاہ نہ تھوکپا او نگس۔

اونگے بادشاہی حالت پو تھونگما نہ کھو لہ شارگو ژھورس۔ کھوسی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت یانگ لہ دیو چہ سونگفی ان؟“

زیرے تریا نہ بادشاہ سی دے واقعہ گنگہ کھو لہ ہمنگ تنگ۔ تنگا نہ کھوسی زیرس، ”یہ بادشاہ سلامت یونان شہر چک حکیم چک یود۔ کھوے شدیا نہ یانگ لہ چنگ سمن سونگ نہ سونگ۔ مید نہ یانگ سمن گوے مین۔“

زیرا نہ بادشاہ سی زیرس، ”پقنزی سمن کھوانگ یود پنی ان نہ نا درنگ کھوانگ حکیم کھیونگما تندید۔“ زیرے نہ بادشاہ سی دربار ستدس گنگہ لہ ترس۔ سو دے حکیم پو کھیونگما گویدا زیرے۔ گھوری بونگ لہ سہ ترس، کھیونگما گوکھن سو سہ مہ تھوبس۔

آخر پیکھہ گھوری وفادار وزیر چک یود سوک کھوسی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت یانگ سو گوا کھن گوا مید۔ یانگ کھوانگ دے حکیم پو بنی سمنی کھٹھیک گوے انمنگ نہ نا کھیونگما گوید“ زیرس۔

بادشاہ اپنچن تھدس۔ تا بادشاہ سی وزیر لہ خرچہ من زیرے سکلس۔ کھو لہ خرچہ برچہ میں۔ وزیر تا یونان شہری حکیم کھیونگما لہ تا کھو روانہ سونگے جو۔ سونگے بقیے بھی غے لہ کھو شہر چنگ تھونس۔ تھونا نہ دیکھہ فروی کھنک پولو تیانین یود سوک،

کھونگ لہ تریں، ”انا لے فرونگ کھتی یا شہر پنگ نو حکیم چک یودلو، کھوے نگ پو
لیکھہ یودپنی ان؟“

زیربانہ دے فرونی سی زیرس، ”دے دیکھہ یودپنی ان دے لے
کسل۔ یانگ یوری سوگس نہ تھونمی ان۔“ گھوتی پولوے شوگنگ نو نگ پو ہلتنا
مہ سوگس۔ ایڈارے تھوننا نہ یانگ فرو چک یودسوک۔ دو لیامھوے یودسوک۔ کھو
لہ تریا نہ کھوسی ہلتنا کھیرس۔ فرو دُونو سوگس۔ کھوانگ کھوے گیب لہ سوگس۔ حکیمی
نگ پیکھہ تھونا نہ فروسی زیرس، ”یانگ پو ان۔“

فرو لہ اشرفتی کھنک انعام من، کھولزو قے تنگس۔ تنگے نہ کھوئی سی حکیمی
تی زگو رڈوگس۔ رڈوگما نہ حکیم پوسی اپنی لہ زیرس، ”لے اپنی دی بے ٹائم لہ زگو
منگمو رڈونید کھیانگ ہلتا سونگ۔“

اپنی زگوہڑی کھہ ہلتا اوںگما نہ جگچک تھودی شملونگ رینگمو تانگی اتو چک
ہرتا چک کھدے زگوہڑی کھہ لنگسے یودسوک۔ اپنی سی وزیر لہ سلام بیاس۔ وزیری
اپنی لہ سلام بیاس۔ اپنی سی تریں، ”یانگ چا شخص لے ملی آتا؟“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”نا لہ حکیم نہ تھوکپی لس چی یودپا۔ حکیم نگ نو

شخے یودا مید؟“

”یود لے ملی اتا۔“

”اونا نا لہ چنگ ننگ نو او نگمی اجازت یودا؟“

زیربانہ اپنی سی زیرس، ”یانگ یکھه ٹھنگ پھی دود، نا حکیم له تر سے او نید، کھوسی شوخ زیرس نہ یانگ شو خس مید نہ یانگ مہ شو خس۔“

”لیاخو گیک لے انو۔ او نا یانگ حکیم له یو زیر، ”بغداد شہری وزیر یانگ نہ تھوکیا او نگس نگ۔“

اپنی لو قے سونگس۔ گوانہ حکیمی تریں، ”سو انگ لے اپنی؟“

زیربانہ اپنی سی زیرس، ”دے آ تو بغداد شہری وزیر ان لو۔ یانگ نہ ٹھوکپی ژھاڑھا لس پھی یود پنی ان لو۔“

”لے او نا کھوله او نگ زیری۔“ اپنی او نگس کھوله اجازت میں۔ ہرتا چنگس، چنگسے کھو سونگس۔ سونگسے نہ ”السلام علیکم لے یونان شہری حکیم۔“

”علیکم السلام لے بغداد شہری وزیر کھیانگ نور و شخص۔ چا او نگس؟ سیکھه

ڈوک” زیرس۔

کھو سیکھ دُکس۔ کھوداگ لہ یعنی خدمت چی بیاس، زان بان زوس۔
 زوفی بعد لہ وزیری زیرس، ”یہ حکیم کسل گوانہ تھی بادشاہ سخت یمار سونگے لو آیا ب
 چی سونگس۔ گوانہ گا قسمی سمن چی کھیونگے کھوٹھیک مہ سونگس۔ مہ گوانہ آخر لہ تھی
 بادشی رگا کھن اپو چک یود۔ کھوسی جلتہ کھسکوس چی بیاسے یری بندیا شلگفی ان۔
 یری شزدے تھی بادشی مگی بصارت ختم سونگے مک لہ مہ تھونگا لوڑھ آیا ب چی
 گوید۔ گوانہ دوفری یانگ کھیونگا شلگفی ان۔ گوانہ یری شزدے یری رائے چہ یود نہ
 نالہ زیر۔“

زیربانہ حکیمی زیرس، ”لے وزیر نارگے دی حالت پو سونگسید۔ ٹری
 ہش پیش پوڑا مید نہ یود مید۔ گوانہ ناکھری بادشی سمن لہ سونگے لم فید چی لہ شے
 کھیانی لزو قسے کھیونگدا، آنکھہ ہر کو سے تنگت پتہ مید۔ گوانہ نا لہ کھری بادشی سمن لہ
 گوے دم چی مید۔ البتہ کھیانگ دیڑے مسافت چی چدے اوں گاڑا نہ ناکھری
 بادشاہ لہ سمن چی زیرید۔ یا سمن پو تھوبس نہ کھری بادشی مک پو دو ڈوک مہ
 تھوبس نہ مہ دود۔“

زیربانہ کھوئی زیرس، ”لے کسل یاٹی سمن پو بید زیرانگ۔ یانگ لہ سمن پو خبر یودپنی انمنگ۔ یانگ شس نہ نا یری لاش پو کھیونگسے یری بُوستِنگ پو بنی حوالہ بید۔ یانگ لہ خدا سی ستroc کھڑس نہ یانگ نافی کھیونگسے یری بُوستِنگ پو بنی حوالہ بید۔ گوانہ یاٹی دکھ نہ سمن چھی زیرید، نا سی سونگسے نتی باادشاہ لہ زیرید۔ دینے سمن چھی حکیمی زیرسید۔ باادشاہ چھیس نہ سہ نتی یولی میونگ سننگ ڦن چن یود۔ کھوئی باادشاہ لہ دیو زیرے چھلی تلگمی ان، یلے باادشاہ سلامت یری دیڑے خسیر چھی گھورے سونگسے نہ کھو گھوری ننگ نو ڈوکسید۔ او ا سونگسے انگی لم تھخنی حساب چھی ننگ نو ڈوکسے نہ دو سے کھوانگ لہ پچھوڈنی سمن چھی زیرید۔ تا دینے سمن چھی گارنہ کھیونگنؤک، کھو یری ڈشمن ان، کھو ہر گونمہ ان۔ زیربنی ان۔ نافی دیڑے نرفا بیاسفی کھہ ہر ڈقے نا ہر گونمہ گوے ان۔ دو فری یری شرذے شخصید نہ یانگ شختا یوس۔ مید نہ یاٹی مہ لہ سمن کھوانگ مید پنی ان زیر۔ نا لو قے گوید۔ نا کھوانگ نہ نتی باادشی خاص وزیر پو ان۔ نا دیڑے تکلیف گنگمہ بیاسے یری شدیا اوکنگی ان۔“

زیربانہ کھو ”ملا کھوانگ گوا مید“ زیرس۔

زیربانہ کھوے دے بُوستِنگ پو سی زیرید، ”لے حکیم باادشاہ سی

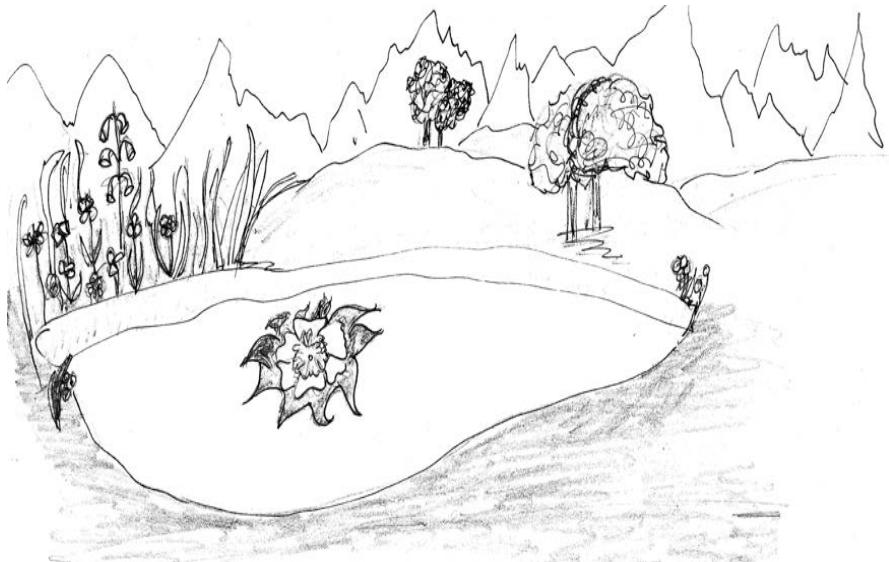
دیڑے تھرِنگ لہ نہ دی وزیر پو خسیر غمول منے دیڑے مسافت پھی چدے اوںگے
نہ درِنگ کھیانگ گوا مید زیر بو کھری غلط ان۔ کھیانگ سونگ۔ وزیر یری
شزدے فی اشی پو پقنزی شس نہ کھوے رو تھون چوکپا رگوسوک۔ دُوکس نہ کھو یانی
سی فی شدیا تھون چوکپا رگوسوک۔“

زیربانہ وزیری زیرس، ”دو نا تھون چو گید۔“

دیرے اپنی سی آن تنگا نہ حکیم اوںگی تیاری بیاسے جو کھو کپڑا پڑے
کھورس لے کسل۔ وزیری گھوری ہرتے کھہ کھو مہ بود پا بیاسے کھو چنگس لے کسل۔
ہرتا لہ تھور پھی تنگس لے کسل۔ تا ہرتا سی خم ہلتی کھوانگ پچھوئین کھیونگے باڈشی
کھرِنگ تھوں۔ تھونے حکیمی سی باڈشی مک پو لہ بلتے نہ زیرید پا، ”یلے باڈشاہ
سلامت سمن پو نہ یود۔ تھوب نہ مک پو دودید، امہ تھوبو لیگی مشکل یود۔ دو لہ
یری حکمت یری بُونی حکمت یری ہرق ہرموی حکمت۔ لے باڈشاہ سلامت تھوبا
یود پو مشکل یود۔“

”لے حکیم کسل یاںگ دیڑے رگے دُوکے دیڑے لم تحقق پھی چدے
اوںگے نہ یانی زیر۔ نری قسمت پھی یود نہ تھوب ٹوک، مید نہ مہ تھوب، یاںگ زیر۔“

”يله بادشاھ سلامت يانی لڳي آن تنگا نه نا زيريد۔ گوانه پرستاني بادشى خاتونی ژهر پنگ نو مندوق چي يود۔ يا خاتون پو بي ڻخش پو کھوانگ گلے ٿولي زيربني إن۔ دے ژهر پنگ اوسي حوض چي يود۔ دے اوسي حوضي سڪل له مندوق چي يود۔ گوانه دے مندوق پوله غبار گون چي چنگ سه ميد پني إن، دو هميدشه یئے دُوكپي إن، دے مندوق پو ڪھورے او گنسے يانی ہو چڪ بياس نه دے مندوق پوله جلفه ڪھور بني إن۔



دے جلفو يانی سى ۾ک پوله ٿرودس نه يري ۾ک پو گونى نه ڙوخ

سُنگ گگ۔ دیکھ نہ یانگ شے من پو ینگ چنگ مہ گوے ان۔ امہ تمھوںی
میں۔“

”یودپو یودپنی انا؟“

”یودپنی انا۔“

”اونا دوسونگ نہ فرونگ گوے ینگ۔“

سمن پوزیر فی بعد لہ وزیری بادشاہ لہ زیرس، ”یے بادشاہ سلامت ناسی
کھو لزو قے کھیر بی وعدی کھہ کھیونگ فی ان۔ نا کھو لزو قے کھیر ید۔ کھوے خالون پو
ڑامڑے پریشان دُکٹوک۔“ زیربانہ بادشاہ سی لیاخمو گگ زیرے حکیم پو لہ سہ
خسیرخمول پھی ملنس۔ کھوانگ لہ سہ خرچہ برچہ ملنس۔ تھیاغے منی خسیرخمول پھی سناؤنی
کھہ کلس۔ وزیر کھوانگ ہرتے چکی کھہ رونس۔ حکیم ہرتے چکی کھہ کلس۔ یے کسل
زگل کن کلے کھونگ آہا سونگ۔

یہا بادشاہ سی فرونگ لہ سکت زیرے کھیونگ نہ زیرس، ”یے آتی
بُونگ۔ یاڑے عرصو نی بد قسمتی سونگ۔ یا کھتی بد قسمتی سونگ۔ نا لہ سمن پھی مہ گوا
دُکس۔ دو سے حکیم کھیونگے سمن یود زیر ید۔“

”گار یود لو آتا سمن پو؟“

”سمن پو پرستا نگ یود پنی ان لو۔ گوانہ دو پرستافی بادشی کھنگ
یود پنی ان لو۔ گوانہ آتا دیو بیا سے یقپو پڑے کھتی شزادے کھد انگ سونگے نی مک
پولہ سمن پو کھیونگ۔“

زیربانہ ”لے آتا یری کھئی ست و ق پو فھو سکور یا۔ سمن کھوانگ یود نہ
نیا گوے ینگ۔ گوانہ نیا سنانگ لہ شنگشیری گوید۔ ندانگ بادشاہ گن شنگشیری
پیسنگ یونگمو فروتید لو۔ نیا شنگشیری گوید۔“

”لیاخمو گل لے اقی بونگ۔“ درز یونگ لہ سکت زیرس لے کسل
کھونگ لہ سونگے لو قسے او نگنا تگی کپڑا ژیم زیرس۔ کنگ ہلم تیار بیاس لے کسل فڑو
ترڑو ککا لہ۔ ہر چیز کھونگ لہ تیار بیاس۔ بہ بونگ بگیا ہر ڈق چکی کھے سامان گن کلس۔
کھود انگ لہ لیاخمو ژھور بی ہر تو نگ میں۔ دونی کھے کھونگ رونس۔ رونے نہ تا کھونگ
روانہ سونگے لے کسل۔

کھونگ سونگسید زیر بو او اوا تھنگ پیکھے ڑھیلے کھوڑنگ نو تھہ چھونگ خان
شاہ زمان لہ کوس۔ گوانہ بلکیو گین ننگ نو سونگس۔ گوانہ الوسی زیرس، ”لے انوے بُو

چہ سونگس کھیانگ لہ، ہلت خسیدا؟ کھیانگ بگیو گین او نگسید۔“

زیربانہ لے انو نا ہل تو خفا سہ مید۔ نا گر انگفا سہ مید نری انو سے شرزد یکھ۔

امہ زیربانہ نا بغداد شہری بادشی بُو تھہ چونگ خان ان۔ فی اتی مک پو نری قصُوری کھہ جرفی ان۔ نانگ تھونگسے۔ تا دو سے فی اتی مک پولہ سمن لہنی اے کا تزوکا سونگسید لو۔ پقزری نا مہ سونگس نا پڑے بخمید پو سو۔ نری قصُوری کھہ سونگنی لا۔ گوانہ یری شرزدے رگیاخ لم پھی یود نہ نالہ میں۔ جلتہ کھسکوں پھی یود نہ نری انو سی یوس۔ نا نری اتی مک پولہ سمن لہ گوید۔“

زیربانہ انو سی زیرس، ”لے انو سے بُو، کھری اتا سی یاڑے عرصو نا کھوے خدمت بیں دُو کسے نہ کھوے بل تھودی خاتون پو نا ان۔ خسیری پلٹنی کھہ نہید انگمی خاتون پو دی ژھولو ڈین پو گونے دُو کسے یود۔ کھرِنگ نومعمولی نقش پھی یود زیرے کھو سی ندا نگ فیونگسے تنگسے نہ دکھ دی ژھیلے کھوڑنگ نو ڈین ڈاٹھو گونے دُو گین یود۔ کھوے نورو نالہ مہ او نگانہ کھیانگ لہ او نگنو گا؟ نری بُو انو خسید نہ چوق دُو ک۔ انو سے خدمت بیں۔ خُدا سی نام سہ کھیانگ لہ ترقی سونگے مید پا دُو کپی میں۔ کھیانگ سکیدے لالچ مہ یوس۔“

زیربا نہ ” لے انو جلتہ کھسکوس چھی یودپنی ان نہ یوس۔ رگیا خ لم چھی یودپنی ان نہ من۔ مید نہ نا گوے ان۔ چھون لہ یاٹی دی تم منگ گنگہ زیرین دوکے چہ بید۔ ” دیر سے انو سی دے ڈین پین گن ایڑا دیڑا لزو قپا نہ دے ڈین بر پینگ نو ڑھق سکمغی بخپی کیا لبوی یودسوک۔ دو ٹیتمسے یودسوک۔ دے ٹیمفو چدے فنگس۔ چدے دینگ نو لقو تنگا نہ اشرفی نیس یودسوک۔ دے اشرفی نیس کا کھو لہ منے نہ زیرس، ” یلے انوے بُو نا سی یا اشرفی نیس کا ندانگ لہ دو خ ڑھب چھی سوگس نہ زیرے یقھی انپا۔ دو سے یو کھیاٹی گھورے سونگ۔ فی شدیا ینگ مید پنی ان۔ ”

یلے کسل کھو یا اشرفی نیس کا گھورے بگیوکس۔ بگیوگین سونگ سے باشی شدیا تھونس۔ باادشاہ لہ سلام بیاس۔ باادشاہ سی ” علیکم السلام لے بُوڑھا کھیانگ سو ان؟ فی خبر لہ اوںگ کھن چھی۔ ”

زیربا نہ کھو سی زیرس، ” نا یری تھه چونگ خان شاہ زمان ان۔ یری شزدے فی کا کا تُروکر کا یری مگی سمن لہ سونگسید لو، نا کلے بدُون۔ نا سے یری مک پو لہ سمن لہ گوید۔ یاٹی نا لہ خرپے برپے من۔ یاٹی نا لہ جلتہ کھسکوس چھی یوس۔ ”

رگیاخ لم چی من۔“

زیربا نہ بادشاہ لہ خا اونگسے نہ زیرس، ”اوکھیانی بیاسے نہ ٹری مک پو جرے سونگسید۔ دو سے کھیانگ لہ خسیرخموں چی سہ منے نہ کھیانگ گار شورے گوات۔ کھیانگ گیئو گوے ان نہ گیئو سونگ۔ تھورو گوے ان نہ تھورو سونگ۔ کھیانگ نی بوسے مین۔ کھیانگ لہ چنگ سہ مہ تھوبی ان۔“

کھولو قسے اونس۔ اونگسے پیٹوپا وزیری شدیا تھونس۔ تھونے نہ کھولہ زیرس، ”لے پیٹوپا وزیر نتی کا تڑوکا بوائی مک پولہ سمن لہ سونگسید لو۔ گوانہ نا سہ سمن لہ گوید کھری شرزدے نالہ جلت کھسکوس چی بیوس۔ خسیرخموں چی من۔“

”حرام زادہ کھیانی بیاسے نہ نتی بادشاہ زدونپیو بیاسے دی عرصو سونگس۔ دو سے کھیانگ لہ خسیرخموں سہ مینا افی؟ مینا مید کھیانگ لہ۔“

”مینا میدا؟“

”مینا مید۔“

”یا اونا دو پنچھید نہ بلا بوائی مک پولہ سمن چی تھوبے کھورے اونگسے

بنداد شہرِ نگ تھوںس نہ دے و خ لہ کھیانگ لہ تھہ چونگ خان شاہ زمانی دینے بیاس
لو زیر بے مہ بیاس نہ فی ملخ کھی لہ۔“ زیرے کھوری سمفرو چک فشدس جو کھوری
یا اشرفی نیسکا کھورے سونگس۔ کھولہ خمس، ”چنگ مستو، فی کا تزوک کا گوین
نگ۔ فی کا تزوک کا سی نا کھاستونگ یقتو گا۔“ کھوکنگ نہ گوے کھونگ ہرتے کھ
گوے۔ کھونگ بادشی دربارِ نگ ژھرفی۔ کھو اپنی شدیا دے کھوڑینگ ژھرفی، چہ
ژو خ۔ بہ حال کھو سونگے جق نیسی جق لہ و خ پو تروبر سونگسید پا۔ کا تزوک کا جا چک
سینگ چنگ نوبہ بونگ گن لہ دیکھ زا چو گین گھودا نگ لین تلگے گوین یود پو کھو
لہ تھوںگس۔ تھونگما نہ کھولہ خمس، ”یلے یو ٹری کا تزوک کا ان چپو۔ کھوئی شدیا خرچہ
رگدے نگ۔“ کھو بلکیوکس۔ بلکیو کسے بلکیو کسے کھوئی کھ نوچا سونگس۔

کھونگ سہ گیب لہ ہاتین گوین یود پا۔ کھوئی خسمبو دو یود پا، ”یا بادشاہ لہ
پرستا نگ نہ دے مندو ق پو نام تھوبے زیرے گیودے، یو پا ٹری یا بُو تزوک کا نہ
سہ بر بید خمسے لزو قسے کھیونگما تلگو ٹوک۔“ دیرے کھونگ لہ کھو تھونگ لہ نہ او نگمو
تھونگما نہ گلوسی ایونگ لہ زیرس، ”یا نڈا نگ لزو قپا لہ می او نین یود۔ خدا تی قسمت
لہ۔ تا دی پرستا نگ نو نڈا نگ نام تھونید؟ نڈا نگ آدم زاد لہ دینگ لُو تھونمی ژھ
کھوانگ گار نہ یود؟ تا تھوںس نہ سہ ژامڑے عذاب گن دُکٹوک۔ پقزی نڈا نگ لہ

مگے توں

لوق زیرس نہ چب چدے لوق۔ ہمبہ چن ملتے گوید مه زیر، لوق۔ ” دو گلوسی ایونگ لہ سکلید۔

”السلام علیکم لے گلونگ۔“

”علیکم لے جوان کھیانگ گارگوے ان؟ کھیانگ چہ بیا اوں غنی ان؟“

کھوسی زیرید، ”لے گلونگ تھی شرذے خاٹن مہ بیوس۔ یدانگ فیوکپو ان۔ نا شرگوپا ان۔ گواہ نا تھی فونو تمہ چونگ خان شاہ زمان ان۔ یدانگ گارگوے ان؟“

”چہ بید کھیانی نیا گارگوے ان نہ؟ نیا تھی بوائی مک پولہ سمن لہ گوے ان۔“

”یو نالہ سہ کوا نہ نا سہ اوں غنی ان۔ بوائی مک پولہ سمن لہ۔“

زیربا نہ ژھرمہ گلوسی زیرس، ”کنگمہ نیا، لقپہ نیا، غدونگ نیا، کھری غدونگ تھوں غنی کھے تھی بوائی مک جڑے دیڑے عرصو سونگسید۔ گاری ہر کوئنے ان۔ نیا نہ نیمبو دیڑے خسیرخموں یود۔ نیا لہ ملے لہ نید گھوکفا نہ تھی خسیرخموں گن کھیانی

ہرگوئے کھیمے نیا لہ پریشانی بیا افی؟ کھیانگ گار گوے ان نہ سونگ۔ کھیانگ نیا سی نیمبو کھدے گوے مین۔“

”لے گلوںگ کھتی شرذے کھتی کپڑا کھروید، کھدآنگ لہ زان پخوید، کھدآنگ لہ پُھو کھیوئید، کھدافی نا نیمبو یوق۔“

”یقی کھوانگ مین۔“ مید زیرین سونگے لم گٹ چکی کھے تھونس۔ دے لم گٹ پیکھے می لم چک یودسوک، کھی لم چک یودسوک، ”یلے بھتی دکھہ می لم چک ننگ، کھی لم چک ننگ، کھیانگ می لم پوری گویدا، کھی لم پوری گوید؟ کھیانگ مہ سونگفوری نیا گوے ان۔“

زیر بانہ کھوسی زیرس، ”تا کھدآنگ دی کھی لم پوری سونگے کھدآنگ نہ نیمبو سناؤ سہ ننگ۔ کھدآنگ تھوننا مید۔ دوپا کھدآنگ کھوانگ یا می لم پوری سونگ۔ نانگ کھوانگ پھی سونگ نہ سونگ۔ ہا کھی سی زیک، ہا سپیانکو سی زیک، ہا نانگ یوں چلنگ تھونوک۔ ژری قسمتِ نانگ یودپو نانگ لہ گل، نا کھی لم پوری گوید۔“ دو زیرے کھو دے کھی لم پوری کھوانگ لہ عذاب گُن گوین۔ کھوانگ لہ زدک گُن تھوئین کھو درو لے سونگے ملے چک لہ تھونس لے کسل۔

کھونگ کھوتی مختی کھہ دُرولین سونگے ملے چک لہ تھونس۔ کھو یوں
چنگ تھونس لے کسل۔ وخت پوشامی گو وخت سونگیسدپا، کھولہ خسمس، ”یا نانگ دی
گرونگ گویکھہ یودپی دے ننگ پنگ گوید۔ گوا نہ نانگ لہ یینگ نو برانگے
تھوبید۔ دیکھہ نہ بیر لہ نم لئگنا نہ نانگ شہر نگ ٹلدوت چی بیاسے ژری گوارہ بید۔
دیکھہ نہ نانگ لہ پچھوپنجی خرچہ برپے تھوبا نہ نانگ ژری بوائی مگی سمنی خبر لہ گوید۔“
زیرے دے ٿئی زگوہڑی کھہ سونگے دے زگو رڈوگس۔

رڈوگما نہ دے زگوہڑی کھہ اشو چک او نگے نہ ترس، ”لے کا یانگ چا
او نگس؟“

زیربا نہ دے اشو سی زیرس، ”لے انونا برانگے ٿر لے او غنی ان۔“

زیربا نہ دے اشو سی زیرس، ”لے منگمو نا یانگ ننگ نو برانگسہ یقتو کپا
امه ٿئی دی ٿئی اشی پونگ نومید، ینگ فعرو بوسہ مید، گوانہ یانگ نا محروم چی نالہ
ننگ نو یقپا یئا مید۔ یو یین ننگ گنگمی زگو رڈوئین سونگے گرونگ پو گنگمہ پچھمے سو
سی سہ زگو مہ فیس۔ سو سی سہ زگو مہ فیا کھو کھورئین سونگے ینگ ننگ چکی کھہ
تھونس۔

دے ٿي زگو رڊونگا نه دينگ نه سه اشو چڪ پيو گنس۔

”السلام علیکم لے انو۔“

”وَعَلَيْكُمْ سَلَامٌ لَّهُ بُوْرَهَا يَانِگْ چَا اوْنِگْسُ؟“

زیربانہ ”اُو جو بخشش نا بیسے ان۔ درنگ پونا برانگسے یقتو گا؟ یتی دی گروگ پنگ نونا نگ نگ لہ سوگنفی ان۔ سوسی ینگ سنیاد چی، سوسی ینگ سنیاد چی بیا سے نابرانگسے یق کھن چی سوسہ مہ سوگنفی ان۔“

”لے منگمو یو بیا سے نالہ یانگ کھدے گوا کھیود پا مید۔ فی اشی پونگ
نو یاود، ناکھولہ ترپید۔ کھوسی کھدے اوںگ زیرس نہ نا یانگ کھیونگا اوپنید۔“

تا کھو سنگ روئین دُکس۔ تا کھوئی سه نانگ مہ یقس نارے نانی چہ زیک۔ ژری ہدیا یودپی زاچس گن سه چھمیں۔ زیرے کھو پریشانگ یودپا۔ دے من نہ دے اشی پوسی دے اشو لہ ترس۔ سو انشوک لے بُوستِنگ رگوے کھے اوںگفو؟

”لے اشی پا کھوائے نہ لیگی مسینگ چورت کمال پھی نگ، امہ زیر بآ

مگے قوی

نہ لیکی شرگوے تھونید۔ کھو درِ نگ گوئیں پو برانگے ڈے اوں فی انمنگ۔ نایا نگ لہ
تر سے مید پا اوںگ زیرفا مید۔“

”لے کھیا نگ سہ بے وقوف چی ننگ، لے بُو سترِ نگ دی شامی آخری
ٹائم پوے کھے کھوڑو خچی مہ یقس نہ خُدا تھی کھے ڈامڑے ناراض گیگ۔ کھو شرگو بیپے
انمنگ، کھولہ اوںگ زیر۔ کھوانگ دیکھے زاچس چی زو سے نید اوں گوک ینگ۔
ینگ کھوسی چہ بیک؟“

دے بُو سترِ نگ پو اوںگے زیرس، ”لے نزو شو خس۔“ کھو سونگس۔ سونگس
کھولہ سلام چی بیاس۔ کھوسی علیکم السلام زیرس۔ زان بان گُن کھیو گس۔ زان بان
گُن زوس۔ زو سفی بعد لہ دے اتو آنا یولی پچھونو سیٹھ چی انشوک۔ کھوسی چلم چی
سکنگس، کھوانگ سہ ٹھونگس۔ کھولہ سہ ٹھونگا میں۔ ٹھونگسے نہ کھولہ بستره بسترے
تیگس، کھو دیکھے سنیا لس۔

کھودا نگ کھوتی کمرِ نگ نید اوں گا سونگس۔ سونگسے نہ ڑھن لہ اشی پوسی نمو
لہ تریں، ”لے بُو سترِ نگ یا فروٹی دیکھے بربا مہ دُو گا؟“

”چاہارے جنمی دماغ، ندانگ چہ زیر گوک۔؟ کھو چہ لس چی لہ اوں فی ان۔

دېرنگ تې دیکھه برانګسە دۇكىا اوڭغا نەندانگ لە كھولە بېزبا دۇك زيربا مەيەن۔

”مہ زیری لے کھو شرگوے ننگ۔ کھو مسینگ صورت کمال یودپا نہ چہ
بیک تا۔ ندانگ کھوانگ لہ تریا کھیونگ، کھو دُو گید زیرس نا۔ دُو کپا مید زیرس نہ
کھوانگ مہ دُوک ینگ۔ کھیانگ نیا لہ گیو خپی کھبور منے نہ ٹھی دے نور بگیا بانگ
بگیا ژھنگا دے نورزی پونگ لہ ہڑ سے منا گوید۔ کھیانگ لہ دُوک بنگ کھوانگ
گوا مید۔ ینگ اولاد چی ندانگ لہ یود مید۔ دوپڑ سے ندانگ کھوانگ لہ تریا
کھیونگ۔ تر سے کھو دُو گید زیرس نہ ندانگ لہ لیا نخوسونگ۔“

دو کھو لہ کوید، شق بر لہ یودپنی لا۔ گیو خپسی کھہ کھو لہ تریں، ”إنما لے جوان
کھانگ گار گوے إن؟“

”لے کسل نا پیسپا می نا گار گلک۔ یا یوں گنگ ٹل دوت پین کھور بی یینگ۔“

”اونا کھیانگ ٿل دوت یین کھوربو پا ڻئي ننگ نو بُزبا مه دُوگا؟“

دُو گہد جو۔

”اونا دُوگید نه ینگ لس منگ چی چنگ مید۔ فی خلاس نیس یود۔ آنکھه نور پھوگین آنکھه لود بیاسے آنا چنگ کن لہ تنگی ان۔ گوانہ دو لہ خلاس چلنگ بانگ بگیا یودپنی ان۔ خلاس چلنگ رابق بگیا یودپنی ان۔ بافی خلاسی زگوہڑی کھ بہ رزی پا اوںگے دوکپی ان۔ نوری خلاسی زگوہڑی کھ کھوانگ نورزی یا اوںگے دوکپی ان۔ دے نیسکا لہ کھیانی زگو فیسے نور بانگ کن ہرڑ سے منمی ان۔ دیکھه نہ گو تھنھی ہرڑ سے چوکپی ان۔ تاکھونگ لہ راتب منمی ان۔“

”راتب پوچہ منمی ان جو؟“

”اے لہ فی برینگ منمی ان۔ اے لہ فی برینگ منمی ان۔ ینگ کھیانگ لہ چنگ لس مید۔“

”دو بد و نو جو۔“ گیو خپسی کھ کھولہ چابی منس۔ ان نہ ان کھوسنگ۔ گوا نہ فڑا فڑو چک اے زگوے کھ فڑا فڑو چک اے زگوے کھ دوکسے مو اوںگی انتظارِ نگ دوکسے یودسوک۔ کھونگ لہ خمس لے درنگ فڑوی اوئید۔ تھی سلیٹھ پو لہ فڑوی میدپنی انپا۔ یونڈانگ لہ نور منا اوںگما ژوچی ننگ۔ کھوتی روں لہ ستارنگ کھیونید۔ ان نہ ان کھو دیکھه تھونے لوپر لہ کھودانگ لہ سلام چی بیاس۔ وعیکم السلام

زیرس۔ کھو سی ترس، ”انا لے کھد انگ ٿئی نور زی به رزی پا انا؟“

زیر بانہ ”إن“ زیرس۔

”اونا او نگ“ زیرے گیو خسے به رزی پا له بانگ گن ہر ڙ سے مُنس۔ دیکھه نہ نور زی پا له نور گن ہر ڙ سے مُنس۔ گو تھنی لزو قے کھیو گس۔ نور بانگ گن ہر ڙ یسے چوکس۔ گو گن فنی لو قے او گنی و خ لہ کھو گک لہ گو پا نہ بریانگ منمی انشوک۔ دے جق لہ کھو سی بریانگ نہ فید رے مُنس، ”دی بریانگ پو کھتی راتب سونگس۔ دی فید رے ٿئی رول لہ نہ کھتی فرو فرا لہ ہے زیرس۔ بریانگ پو زو فید پو فسق۔ جو کٹو چہ زے ان کھد انگ نہ کھتی فرو فرو ٿئی؟“

لو ڙھے آیا ب چی کھو دیکھه دُو کسے کھو گک لہ بریانگ پو زا فید پو فسقا
منے نہ کھو گک فیو کپو سونگس۔

کھو ٿئی زیر یاد پا، ”یلے دی اپی سی نڈانگ لہ بریانگ ٿذا یو سہ کھا سکنگ
مه منا یغید پا۔ دو سے کھو او گن سے نڈانگ لہ بریانگ پو زا فید پو فسقا مُنید۔“
زیرے کھو ٿئی کھوے چنگ نو دیو زیرے دعا بید پا، ”یا خُدا یا فزو یینگ نو کھو ٹ
شک۔“

دیرے لوڑھے آیا بچھی رگلین دے اشوسی اشی پولہ زیریدپا، ”لے
ندافی دی مسینگ صورت کمال یودپنی فرزو نور بانگ ژھوا تینیں یقسید۔ بانگ نور
ہرڑیا چہ رگوسید۔ راتِب پوکھودانگ لہ گوپا منہی حسابی کھے نافی ملید، ژھوا کھودافی
کھیر، کھودافی چٹوک۔ مہ گنگنی جق لہ گھوتی کھے نہ گرا لینید ینگ۔ تا دی جق جخی
ہرڑے منہی ہرڑے لینی چہ ژھا ژھا یود۔ ستورے تنگس نہ کھودانگ گرا پا ینگ۔
ندانگ کھوئنگ نہ گرا لینید۔“

”دو لیامحو زیرس۔ اونا کھو چہ بے؟“

”لے کھیانگ سودا لہ گویدا مید؟ کھیانگ سودا لہ گوانہ دکان پوکھیانگ
اوٹے من پو بند کھڈید۔ گوانہ کھو دکانی کھے یوق۔ یقپا نہ کھیانگ اوٹے من نہ لوسے
یودپنی کچرا سامان ژھنگا کھو سی ژونگسے تئید۔ گوانہ کھو سی لوسے یودپنی سامان پو
ژونگسے تلگا نہ کھیانگ لہ کرایو بیٹو نید۔ گوانہ ندانگ لہ جوک لہ بولون مہ کھڈپا لیامحو
سونگ۔“

”لے دو کھیانی لیامحو زیرس۔“ اسے جق لہ کھو سی ”لے بُزھا کھیانگ
تمنیان چن چھی، مسینگ صورت کمال چھی ننگ۔ کھیانگ ہسکے نہ نور بانگ ہرڑیسے

منا مہ سونگ ہے۔“

”چا جو، نا بزبا یقپا میدا جو؟“

”لے کھیانگ بزبا یقپا مید زیرے سوسی زیرس؟ کھیانگ نور بانگ
ہرڑیے منا مہ سونگ۔“

”اونا ناسی چہ بیا جو؟“

”کھیانگ گیو خپی کھے گولہ سونگ تلگے صاف سترھرا بیا سے نا نہ نغمبو دکانی
کھے دوکپا دونگ۔ گوانہ نا ایر درلس لہ سونگنی ورخ پینگ نو کھیانگ دکانی کھد دوکے
سودا تلگما۔“

”لیاخمو گلک“ زیرس۔ گیو خپی کھے کھو ہرکیا لے گولہ سونگ تلگے کپڑا بدل
بیا سے، مسننگ صورت کمال گوپا نہ کھوانگ یود۔

سیٹھ پوسی رکھدے دکانی کھے سونگس۔ کھولہ چاپنی میں۔ کھوسی نسم اللہ
زیرے زگوفیس، ”یا کھیانگ دی گرسی کھه دوک۔“ زیرے کھو دیکھ یقسے نہ کھوسی
ہلتندیدپا، ”یلے بُوڑھا یادی چالہ نیشو یودپی ان۔ دی چالہ دیٹے دی چاول پولہ

دیڑے دے اوئی فے له دیڑے یودپنی ان۔ کھیانگ دی گنگہ کھوچِنگ یوق۔
دو سے نہ نانگ پیکھہ یود۔ کھری کھنگرانی یین۔ نا میدپنی و خ له یا حساب پیکھہ
ژونگ۔“ تا کھو دیکھه ڈوس لے کسل۔

دیرے میونگ سودا له اوئنگا شروع سونگس۔ گوپا دے سیٹھ پوسی بولی
چک تھلے سونگس نارے کھم مک له فیونگا ژو خ بیاسے یوسے فیونگسے فلکمی انسوک۔
دے حساب پو مک ڻن یودپنی انسوک۔ کھو سی تا تراکلوے گو زگوین زگوین
تنگس۔ تا میونگ لہ کھوے دے گو زگوے تھلے تنگمو پچھووس۔ شہرنگ نو ڏندورا
سونگس، ”تی دے سیٹھ پو بنی ڏکانی کھ فزو چک کھیونگسنگ۔ مسینگ صورت کمال
چی ننگ۔ بزانگ پوزیرس نارے کھو ژو خ بزانگ موتشی دی شہرنگ نو شو سه مید۔“
دو زیرے چکی ریسی کھ کھوے مسینگ صورت پو له ہلتا له میونگ اوئید پا لے
کسل۔ ٹیسی ریسی کھ کھو سی تھلے تنانگ زیرے گنگہ کھوے شدیا اوئید پا۔ دو بیاسے
اے ڏکاندار گنگمی گاہک گن سچھفین کھوے شدیا تھونے کھو له سودا تنگمی ریس
کھوانگ مه تھو با ڈو گید پا جو۔

یو یین لوڑھے آیاب چی ڈو گین چی کھو له خمس، ”یلے شاہ زمان

کھیانگ لہ عیش آرام گوا نہ کھیانگ لہ کھری ندپا اتا نہ رکپی انوے خبر پچ لہ گوا
کھوانگ کھیانگ لہ بجیدے گوید انا؟ کھیانگ ژو خ بے وقوف دی دُنیائی کھه سو سه
مید پنی انمنگ۔ ” زیرے کھولہ کھوری کھوپنگ یو فوقس لے کسل۔ دو چھودے
نہ کھوسی زیرس، ” یلے ڦی اتانا نہ انویتی شزدیکھه ناله زا تھونگما آرام سونگس، یدانی نا
بُو بیا سے یتی سا ساکھیت مال جانیداد گنگما سه ناله رلبے سه ناله بلنسید۔ امہ زیر بانہ
یتی دی شهر پو چنے یودپنی ان زیر بول کھوانگ مہ تھونگما نانگ رگے گوید۔ تا یری
دی مال جانیداد پو نہ یری دی اسٹمی شوتشوق پو نہ نا سی چې بیک؟ یری شزدے
یاڻی اجازت چی ڦنس نہ نا یتی دی یوں پولہ کوارکھورے ٻلتے نہ ینگ لوقس
اوئید۔ ”

” لے اتی روزی کھیانی زیر و خ چی لہ زیر بامیدانگ۔ بے ٿیم چی لہ
زیر انگ۔ کھیانگ گیو خپسی کھه کھوربا گوید لو۔ سنانگ رزیس لہ گوا مید لو۔ پیر رنگ لہ
گوید لو۔ تا پیر رنگ سونگسے ڙی بُو سی چے گونے گوید، چه کھورے گوید؟ ”

” یلے ڦی اتانا نہ انویتی شزدیکھه کپڑا جوڑے ٺیس یو یو گونے گوید۔ ”

” ڙی بُو کھیانگ دیو بیا سے تندیار یلے بُو سترنگ کھیانگ زان پول دیق

لديق رے بيا سے کول۔ فني بُوكھور با گويid لو۔ نا درزى لہ کپڑا ژيما تنگے اوئيند۔“

درزى لہ سکلس، ”يلے درزى فني فرو سير لہ گويid لو، کھيانگ فني فرو لہ کپڑا جوڑا خشوم بجي درينگ ڙصن گنج ڙيمسے گيوخپي صلوٽي بنگ نه ناله تھو پچو کپار گوپسي ان۔“ آها فروکسی کوت ڙيمم کھن چي يودسوک کھوله کوت ڙيما تنگس۔ ديهما گھوري دکانگ نه کھوله بُوٹ چي کھونگس۔ ديكھ نه کھوسی زيرس، ”يلے اتي روزي کھيانگ سير لہ گويid نه فني ہرتا کھنگ لہ سونگس فني ستوپنے ہرتے يود، نانگ مه رونا عرس سونگس۔ نري بُوسونگسے ہر تو له ٻلتوس، يو بني صفائی بيوس۔“

يا زيرے کھو ہرتا کھنگ لہ سونگسے ہرتا فيونگس کھيونگسے ہرتا گھرو سے ہرتا فشد بفشل تنگے کھوسی ہرتا ینگ ہرتا کھنگ لہ تنگا کھيرس۔

”نو دی چابي گھورے سونگسے ہرتے سامان گن ڙهنگے ننا ميدانگ ٻلتوس۔ ميد نه ڏانگ لہ بندوبست بيا رگو سيد۔ گنج نه کھيانگ گار کھور با گويid؟“ ان نه ان کھو سونگسے ہلتا نه ہرتے رکچس بچس گن يودسوک۔ ديرے نم لنگس لے کسل گيوخپا نه درزى سى کپڑونگ کھيونگس۔ اے درزى سى کوت پو کھيونگس۔ دونگ کھيونگسے فرو لہ ڦنس، ”يلے اتي روزي دى کپڑونگ گون۔ دى کپڑونگ بدال لہ

جو لِنگ تو نگ، هر تالہ زگہ فُجس تو نگ۔“

”یا“ زیرے کھو ہرتا کھنگ لہ سونگے زگہ فُجس تلگس۔ کپڑونگ گونے ہرتے کھه رنس جو۔ اتنا نہ انوے کھہ نہ اجازت لینس جو۔ لینا نہ اتنا نہ انوی کھولہ زیرس، ”یے اتنی بُنیا لہ لیگی مشکل لہ کھیانگ بُپیا سے یقلاہ تھو بفی انپا۔ دو س کھیانگ سہ کھور با گوید زیرے گوئن یود۔ کھری شزدے جق منگموے رگل مہ پھوکپا ٹنی سننگ سکم مہ چوکپا نری بُشونمورے لو قسے او نگ۔ تھو بفی سارنفی سا کھیانگ مہ کھور۔“ زیرے جلتہ کھسکوں گُن بیاس۔

یے کسل کھو ہرتے کھه رونے سونگس۔ سونگے آرائنگ گُر اٹنگ دس پچیرن ٹوقی جنگل بنگل چی رکھیں چی، لا با منگموے چدے یوں چک فنگے یوں چنگنگ کھو گوید پایا جو۔ سونگے سونگے دے شہ پنگ نو جا چک سپنگ رت چی یودسوک۔ دے سپنگ رتی سکل لہ کھر چک یودسوک۔ گوانہ کھو یا سپنگ رتی روں لہ ہرتا تلگے کھیرس۔ کھیر بانہ دے کھر پنگ نہ اپی چک زگو لو قپار لہ چدین پیو نگے او نیدسوک۔ یا تا دی کھر پنگ نو تھونمو نانگ لہ ژھا ژھا یود۔ تا دی کھر پنگ نو تھونمی ذریعو نانگ لہ پتہ بیا رگوسید۔ کھو ہرتے کھه نہ بیسے دے کھری نیمور

سونگے ہلت۔ ہلتے نہ کھو لہ خمس، ”دی گھر پنگ نو گوے ینگ لم پچی میدانگ۔ سکمی رسی تنگے گوے ٹری شدیا سکمی رسی مید۔ دینگ نو چہ یود زیر بو ہرتچا مہ بیانگ لہ یوبیا سے دیکھ گھر چک یودسوک زیرے گوکھر یلبا ان۔“

دو خسم کھو ہرتے سترپ پوفودے تنگے کھیرے اپنی شدیا تھونس۔ ہرتے سترپ پوزمس۔ کھو ہرتے کھ نہ بیسے سے کھ اوںگے اپنی کنگمی کھ گوکلے ٹیا بیاسے چک ٹوس، ہاہا بیاسے چک تھدم۔ تھدم پا نہ اپنی سی کھوے گوفری نیں تنگے نہ زیرس، ”حرامزادہ گار نہ اوٹکی رول بخ پھی ان۔ کھیانگ ٹو خ بادشاہ فخوے ناٹانو اپنی لہ مہ او سپا ٹیا بیاسے چک ٹوس۔ ہاہا بیاسے چک رگتس۔ کھیانگ تھدنی مقصد پوچہ ان نہ، کھیانگ ٹوسفی مقصد پوچہ ان؟“

کھو سی زیرس، ”لے انو بخش نایانگ لہ مہ او سپا ٹوسفی سے مین۔ یانگ لہ مہ او سپا تھدفی سے مین۔ یری مسینگ صورت پو لہ ہلتا نہ ٹری خسوفی انو ٹو خ یودسوک۔ یودپا چکنا فی خسوفی انو نہ بر بیسے لوڑھے آیاب چھی انپا۔ گوانہ یانگ تھونگما چکنا نا لہ بُو گقے ٹوسفی ان۔“

اوڻا کھيانگ تهدفو چا تهدفني ان۔ ”تهدفو ڙا نري خسوسفي انو تمحبوب زيرے
نا تهدس۔“

يلے کھيانگ له ڦا انو خسمفا ڙا نه کھيانگ ڦي بُو ينگ۔ لوگ زيرے کھو
هلڻا نگس۔ فرڪسي کوٹ پوله تحلبه بياري سيدا دو هرپُوكس۔ دو هرپُوكس نه اپني
سوگس۔ گوانه کھوسي ترس، ”لے انويانگ گار گوئے ان؟“
”نا فري ننگ ٺو ينگ۔“

”يرى ننگ پو گار يودپني ان؟“
”اے تھناله ڙھيلے گھوڑو چڪ يودپني ان، يو ڦي ننگ پو ان۔“
”لے انو ڙا يري بُو دُوكس نه ڙا له يري يا ڙھيلے گھوڑو چڪ مه ٻلتنا
يانگ گويد۔“

”لے انو بُوزا وخت له زو، ٿمدونگ وخت له ٿمونگ، ڦي دے ڙھيلے
گھوڑينگ نو کھيانگ دوپكي ملے ميدپني ان۔ گوانه کھيانگ کھري چه لس له اوٺغني ان
نه کھيانگ سونگ۔“

”اُو جُوبشس نايری یا ژھيلے کھوڑوله چک مہ ہلتا گوا مید۔“

اپنی لہ کھون کھن اوئین کھو کھدے سوگس۔ ایذارے سوگس نہ اپنی سی زیرس، ”ایکھے ناقبو ژھيلے کھوڑو چک ننا مید انگ؟ یو نی تانگ پو ان۔“

”لے اُو تا دکھہ نہ فوروق پھی انا خشق پھی انا فونگ پھی ان زیر بو چنگ سہ ہرچا گوا مید انگ۔ شدیا رے سوگس مید پا۔“ یو بین سوگس اپنی تانگ پو بنی شدیا تھونس۔ اپنی سی تھی زگو چوق فیانہ کھو اپنی پول فو لے تانگ سوگس چھونگس۔ ڈین پھی یودسوک۔ یو کھیونگ سے کھوری گوے کھے کلس۔ میلے اُو گدلا مید زیرے نہ چہ لیاخو گدلونگ یودسوک۔ گوچس مید زیرے نہ چہ لیاخو مخلی ہیوق تلگی گوچس گن یودسوک۔ نالہ نری خسوسی اُوے تانگ نو تھونفا ژو خ نالہ آرام سوگس۔ خلد گن یو نگس۔ پریشا نیونگ دُور سوگس۔ اپنی کھن کھن بین سوگس دیکھے کوات پھی یودسوک، تھب پیکھے کلس۔ تھب پولہ مے تانگس۔ چھو کوب دو تانگس۔ نسی نے چھو پنجی یودسوک۔ یو تانگسے اپنی سی زان پھی بیاس۔ یو شتی فوتو چنگ تانگسے کھوے دُونو یقس، ”میلے اُوے بُو اُوے شدیا ینگ چنگ مید پنی ان۔ یو نری اُوے بُو سی زو، زوں نہ کھری خلد گل گن یو نگنوک۔“

يو زوس لے کسل۔ سکیوک غم پھی تنگس لے کسل، ”ڦي انوے تنگ پو چنے رگشے يودسوک۔ ڦي انوے زاچس پو چنے جومبوي يودسوک۔ إنا له انو يري شد ياينگ چنگ خرپه برپه يودا ميد؟“

”ينگ یگ چنگ ميد۔“

”انو زيرے نه جندنگ نه اشرفي بقجي فيونگسے منے نه زيرس،“ يا اوڻا ڏانگ انو بونگ له سودا بودے گھورے اوڱ۔“ اپني دے اشرفيونگ گھورے سونگس بازار له نه سودا بودے لينے گھورے اوڱ۔ يو زمين بقجي دُکْفني بعد له گھو دو چھمغا دُکْتُوك زيرے ینگ اشرفي بقجي ڻس۔ مو دو گھورے ینگ بازار له سونگس سودے بودے گھورے اوڱ۔ تا مو نس۔ رنا نه چق چڪ گھو سى ترس، ”إنا له انو گھر چق له یانگ دے گھر پنگ نه ڀونگسے اوڱي وخت له یافني دے گھر پوله تالا بالا تنگس اوڻيدسوک۔ دے گھر پنگ نوچه يودپي إن؟“

”لے انوے بُوزاوخت له زو ٿھونگ وخت له ٿھونگ۔ تا دے گھر پنگ نو چه يودتا، چنگ سه ميد پني إن۔“

”لے انو تادو مه زيري۔ چنگ سه ميد پني إن نه یانگ دے گھر پنگ نو“

چا سو نگس؟ یا نی دو لہ تالو چا سو نگس؟“

”لے انوے بُو چوق دُوك۔“

”لے انو جلتے کھسکوس چی بید نه جلتے کھسکوس چی بیوس۔ لم سنه بید نه لم سنه بیوس۔ مید نه نا گا بزوے کھه سه دینگ نو ہلتا سونگسے مید پا دُوكی مین۔ دواپا یا نی یودپنی حالت پوچہ یودپنی ان نه بُولہ زیر۔“

”لے انوے بُو تا کھیانگ نه نا انو نه بُو سو نگس۔ یاڑے عرصو نا سی سُولہ جلتے کھسکوس چی مہ بیاسفی ان۔ تا کھیانگ نه نا انو نه بُو سو نگس۔ کھیانگ دی کھر پینگ نو ہلتا گوید نه چوقا گوپا فری انوے بُو سی بیے چک خسوے دے بیو لہ ٹریننگ چی مین۔ دو مید پا کھیانگ لہ زیرے چہ بید۔“

”لے انو دو چہ بیا؟“ ”دے بیو لہ کھری کوئی جندنگ نو جو کپا بیونگما ہلڑوب۔ کھوے دُوكی ملسو کھری کوئی جندو گوا رگوفی ان۔ کھیانگ گار سو نگس نه کھیانگ نہ ٹمبو گوا، کھیانی سکفو بیا۔ دو بیا سے کھیانگ کامیاب سو نگس نه ناسی لم سنه بیک۔ تا دو مہ سو نگس نه کھیانگ فی شدیا کھوانگ ملا مہ او نگ۔“

”لیاخمو زیر لے انو“ زیرے نہ کھولو اق لو قسے او نگس۔ کھوانگ بُو بیا سے

یق匪 اتانا نوے شدیا لو قے تھونس۔

”لے اتنی بُو تھونسا؟“

”تھونس اتا۔“

”نو اونا چابی“ زیرس۔ کھولہ چابی میں۔ کھوسی چابی گھورے سونگے دکافی زگوفیس لے کسل۔ فیسے سونگے نہ جقسپی سو پنجی کھیونگے نہ دونگ لہ رسی چنگس۔ چنگے نہ دے سونگ لہ سو لہ ہرکنگ بجھوں، سو لہ ہڑو بجھوں، بجھوے نہ کھوسی دو پیٹی برکنگ نو فنگے تنگے دوکے یودپی زمانگ نو دے ہرکنگ بجھوے یودپی جقسپو لہ بی چک فو قے کھوے لولوینگ نو دے ہرکنگ پو کھڈنی انسوک۔ گوانہ دو فرے دے رسی لہ ڑھنگ اوگنا نہ کھوسی دے رسی تھینس، تھیننا نہ گھوری روں لہ اوئیدسوک۔ بیلے لیانمو سونگس زیرے نہ کھوسی دے بی لولوینگ نہ دے ہرکنگ پو فیونگس۔ فیونگے نہ دے یو بی جنگمو لہ رسی چک تنگس۔ تنگے نہ کھو جفی دے یو لہ ہرکنگ گن یو بیاسے زا مہ چوکپا کوچے کوچے گھوری دُون تھوینگ نو کھیونیدپا جو، یو سی تھوینگ نو اونگے دے ہرکنگ ہڑو فیونگے زیدپا جو۔ کوچے کوچے کھوسی دے ہڑو ہرکنگ گن کھیونگے جنِنگ تندیدپا جو۔ یو اونگے کھوے

جنِدِنگ سونگے دے ہر کنگ ہڑو زید پا جو۔ تاکوچے گوچے کھوسی یو آزاد بیاس
کھوری جندِنگ ہر کنگ ہڑو فنگے یغید پا۔ یو گار سہ مہ گوا کھوری جندِنگ گوید پا
ہر کنگ ہڑو زید پا، یئونگے گوا ینگ یینگ او نگا، یو ین ڈو گید پا جو۔

تاکھولہ مکمل یقین سونگس۔ سونگے نہ کھوری اتنا نہ انوے کھہ نہ اجازت
مہ لینا چب چدے یو لینگ نہ یئونگے سونگس جو۔ سونگے اپنی شدیا تمھنس۔ اپنی لہ
سلام بیاس۔ اپنی سی جواب لزوقس۔

”چنا لے انوے بُولس کُن؟“

”انو جو بخش گزارے سونگسید۔“

”ہلتون ناله“ زیر بانہ کھوسی یو لہ سکت پھی زیرس۔ یو جندِنگ نہ ٹم
چھونگے او نگے اپنی سنوتی بر کنگ نو کوار بر چی کھورس، کھورے نہ ینگ یا کوئی
جنِدِنگ سونگس۔ کھو ینگ یو لہ سکت زیرس۔ زیر بانہ یو ینگ کو تھی کھورے نہ
ینگ یا جندِنگ نو جوکس۔ جو کفانہ اپنی سی زیرس، ”یے انوے بُوزا و خ تھونگ
و خ پھی یود نہ فری انوے بُولہ یود، مید نہ مید۔ رگیال تھوبا یود نہ فری انوے بُو
لہ یود۔ ینگ سولہ تھوبا مید۔ دی کھر پیکھہ سونگ زیر نارے دے کھری زگوہڑی

کہ چک ڈامن چھی یود۔ دے چک ڈامن پولہ عام میونی سی چک تیانگمی ان۔ ڈرِنگ نری بُوسی فیشیس چھی بیاسے غانہ ٹونی کہ نیس ٹیونگ۔ تیانگس نہ یو پا گوپا موسی سوسی زگو رڈونگس نہ موری ژونونگ لہ حکم بیاسے زگو فے چوپکی ان۔ امہ ڈرِنگ نری انوے بُوسی یا حساب پو بیاسے تیانگس نہ مو مانگ کھوانگ کھیانگ لہ زگو فیا اوگمی ان۔ دیکھ نہ کھیرے کھری ننگوونگ تھونفی بعد لہ ژونمو نیس یود مانگ یود۔ ینگ سو سہ مید۔ موسی کھیانگ خسیری پلنگ چکی کہہ پقی ان۔ دیکھ نہ موسی پے گنگ، زان چھی مہ منا کھیانگ پھسانی بیالہ کھیانگ لہ زیربی ان، انا لے بادشاہی بُو، بادشاہ ذات چھی کھیانگ سہ دُوكتوک۔ کھیانگ لہ سہ اپحمد گوا دُوكتوک۔ ناسی نی ژونونگ زان پُجھو بیا تئید، ندانگ نیسکا سی ستق پچس چھی ہڑیا کھیونگ۔ تا کھدانگ بادشاہ ان، ہڑید زیربی ان۔ گوانہ مو کھا مرمو یو کسانوے کہہ مہ کھور بامی منگمو موینگ نو مال جایداد نہ درلیے یلفی ان۔

ڈرِنگ نری انوے بُو انشاء اللہ کھیانگ لہ رگیال تھوبی ان۔ موسی چوق ہڑیدا زیربانہ کھیانی ہڑید لے خاتون ہڑید زیر۔ موسی ٹھوب کھنگ کمرے چک یودپنی ان۔ دے کمرنگ نو قالین تھنگے لیگی رگشے یودپنی ان۔ کھدانگ نیسکا دے قالین پیکھہ دُوكپی ان۔ دے من نہ موسی تختی کہہ بلا چک یودپنی ان۔

دے ٻلو له موسی سکت چھی زیربانه دے ٻلو ٿم پچھوٽگے موے شدیا اوٽگئی ان۔ اوٽگے نہ گنگ هر کیاں لو قسے کنگمه بچکو گئیو بے ان، بیانه موسی هر ڪو گئو چک یودپنی ان۔ دینگ نُ موسی مار تنگے دے ٻلی کنگی کھه ڪلپنی ان۔ دیکھه نہ موسی مُوری ریسی کھه دے ٻلو له إشارے بے ان۔ ٻلو له دے إشارو پتہ یودپنی ان۔ إشارو نہ ڦیمبو دے ٻلو سی گو زگوے ان، زگوا نہ دے هر گنگو لوقپی ان۔ لوپا نہ موسی ستق پچھیسی کھه مک هر کوے ان۔ درِنگ نزی انوے بُوسی موله دو بے لوگ پوچھ بیا منید۔ کھری شدیا یيو یود۔ ٻلو له یيو تھونگنا نه ردن له یودپنی ان۔ گوانه کھیافی چوق کھری ریس تھوننا نه یيو ڦود تو نگ، تنگس نه یيو ٻلو یود پو پتہ مید پا ٿم پچھوٽگی ان، پچھوٽگنا نه ٻلو له یيو تھونگی ان۔ تھونگنا نه ٻلو سی دے اوٽ پو لینے رگیانگ له تنگے یيو بدے کھیر بی ان۔ تا مو دے ٻلو ڙلے کھیونگے اوٽ پنگ مار تنگے سپرے من نہ ستق پچھس پو نزی انوے بُوسی چھ بیاسے هر کوید نہ هر گوئی۔ هر کوا نہ نزی انوے بُو مو کھا مرمو یو کسانوے کھه رگیابی ان۔ یو بیاسے موے کھه سو سه مہ رگیابی ان۔“

”لیاخمو گلک لے انو“ زیرس۔ کھو سونگس، سونگے نہ موے نگ نُ تھونا
نہ ان نہ ان یا حساب پو یود سوک۔

مو سی زیرس، ”لے کھینگ سے بادشاہ ذات پھی دُکٹُوك۔ خدفا دُکٹُوك گفا دُکٹُوك۔ ناسی نی ژونمنگ لہ زان پھھوی کل چو گید۔ نڈانگ نیسا سی ستق پچس پھی ہڑیا کھیونگ۔“

زیربانہ کھوسی ”لیاخمو گگ“ زیرس۔ کھونگ نیسا کا دے کمرنگ سونگ۔ مو سی دے ہر کونگ بونگ نو مار تنگس، دو سپرس، ٻلو له سکت پھی زیرس، ٻلو دیکھے ببے انگس، مو سی دے ٻلی کنگمی کھہ ہر کونگ بونو کلس۔ کھونگ ستق پچس ہڑیا شروع سونگس۔ گومگوے ریس چک نیس پھی کھوسی مور گیال چوکس۔ کھوسی غمول پو فیونگے مولہ ڦنس۔ مولہ خسمس، ”یاد یوسہ ڙینگ یلید“ دو شمسے موحدے ڈکس۔

دیرے کو تھی ڈوگین پھی ینگ ریس پو کھوے کھه تھونا چک کھوسی یو جنڈنگ نہ فود تنگس۔ یو فود تنگا نہ ٻلو له یو تھونگس۔ ٻلو سی اوت پو لینے فنگے نہ یو بد سے کھیرس۔

مو دے اوت پو سپرے ٻلو ڙلے کھورے من نہ کھوستق پچس ہر گوس لے کسل۔ مو سی اوت پو سپرے سوسوے پتو نگ لہ بلتس۔ ہلنا نہ کھوسی زیرس، ”یلے خاتون کھری پتو پڑے نی پتو رگدے ننگ۔ کھری کھه نار گیالس۔“



”صحیح ان لے بادشاہ سلامت۔“ یو مال جاتیدا دگنگمہ پھممس۔ آخر لہ کھر پولہ سه تنگس۔ کھر پوسہ کھولہ اوںگس۔

”یلے خاتون کھر پوسہ نالہ اوںگس۔ ینگ چنگ یود نہ زیر۔“

”لے بادشاہی بُونی دستور ان کھیانگ یو بیا سے نا سی فُود تنگمی میں۔ ستروق یل رگو یل لہ تنگمی ان۔ ستروق یل رگو یل لہ تنگے کھیانگ رگیاس نہ نا کھر ینگ یلہی ان۔ نارگیاس نہ کھیانگ ینگ یلہی ان۔“

”لیا خمو گلگ“ زیرس۔ ستروق میں رگو میں لہ تنگس لے کسل۔ دو سے بادشاہی بُو رگیاں۔ دیکھ نہ کھوسی زیرس، ”یہ خاتون کھری کھ نارگیاں“ زیرے نہ کھوسی موسے ستروخوم پوینگ اپو تنگس موسے کھ سنتیاں۔ سنتیاں نہ کھورینگ گری چک یودپا یو فیونگس نہ کھوسی زیرس، ”یہ خاتون کھری کھ نارگیاں سید تانا سی کھیانگ ردبی ان۔ کھیانگ ژو خ بے ایمان بُو سترنگ کن نا سی پقی مین۔ دیڑے بادشاہی بُونگ کھیونگس نہ کھیانی دیو ژو خ ناجائز کھیل کن بیانگ۔ نا کھیانگ ردبی ان۔ کھیانگ پقی مین۔“

زیربانہ موسی زیرس، ”لے بادشاہی بُو کھیانگ عجیب چی ننگ۔ کھیانگ نا ژے کھ رگیاں سید۔ نارگیاں فولہ رگیاں فا زیرید۔“

”دو کھیانی چے بے ان؟“

”نا یاڑے یوں گنگمی بادشاہی بُونگ او نگے وزیری بُونگ او نگے کھونگ نہ ستق پچس ہر ژیسے کھونی کھ رگیاں نا سی کھونگ ردبغا مید۔“

”اونا چہ بیا سے کھیانی کھونگ۔؟“

”نا سی کھونگ جیل لہ تنگے با قاعدہ راشن منین یقیسے یو د۔“

”اونا کھیانگ لہ چہ بیا؟“

”لے بادشاہی بُوکھری مُنځ پو لہ چہ زیرید؟“

”نې مُنځ پو لہ شاہ زمان زیرید۔“

”لے شاہ زمان شریعت نہ زومسے چپرے زیرِ فنگ نو نیسپا گولہ سه مید۔“

گوانہ کھیانگ لہ بُوستِ نگ مید نہ نامہ بیاسے یوق، دی ستق پچس پو مہ ہڑیس زیر نہ ناسی دو ہڑیا مید۔ نالہ یاڑے عرصو سو سه نې کھہ مہ رگیالس۔ سو سه نالہ برابر مہ فوچ۔ دو سے ناپا کھیانگ تھوس۔ نې کھہ کھیانگ رگیالس۔ رگیالا نہ ناکھیانگ لہ دُو گید۔ کھیانی نا نمہ بیاسے یوق۔ تا دو مید کھیانگ لہ بُوستِ نگ یودپی ان نہ شریعت نہ زومسے نالہ نا تھو سکوں۔ کھیانگ لہ پُچھو دنی ملے لہ نا سکیور۔ نې مقصد پو اشی پا ڈلبو انپا۔ دو سے کھیانگ نالہ برابر فوچ۔“

کھولہ خسمس، ”آتا ان سه انی نافی مو رو دلبے چہ بیک، یوں لہ گوے و خ لہ نمے کھدے گو رگیالی۔ یکھه دُکس نہ موے دیڑے سلطنت نہ جائیداد گنگمہ نانگ لہ تھو بید۔“ دو خسمسے کھو سی زیرس، ”اونا دوسونگ زیر نہ ناکھیانگ صیغہ زیرے ڦری خاتون بیاسے یغید۔“

”لیاخمو گلگ“ زیرس۔ کھونگ نیسا کا دیکھہ صیغہ بیغہ زیرس۔ بچھی دُوگین کھو سی مولہ زیرس، ”یلے خاتون نالہ خاتون تھوب زیرے۔ مال جائیداد تھوب زیرے نالہ دکھہ دُوکپا یتھا مید۔ نا ٹری لسی مقصدی کھہ اوئنگی ان۔ نالہ اجازت شزدے ہیوس۔ لوقسے اوںگما سونگس نہ تالو قسے اوئنید۔ تالو قسے اوںگما مہ سونگس نہ ناسی کھیانگ یو بیا سے فیال لہ مہ یق۔ ناسی خاطلی ذریعے کھہ کھری طلاق پو کلے تنید۔ کھیانگ سو لہ دُوک نہ دُوک۔ خط اوںگمو پا دُونو کھیانگ سو لہ دُوکپا مہ یئن۔ سنانگ لہ نا گوید۔ بیر لہ ٹنداری کھیانی سی ژامڑے می جیل لہ تلگسے یود نہ کھری زگو چھوکسے نہ کھونگ پچھاغونگ نو فود توںگ۔ تا کھری ژامڑے کاغذات یود نہ دونگ سہ کھیانی کھری برآمدینگ نو فیونگ۔ کھیانگ لہ گرسی چک نالہ گرسی چک توںگ۔“

زیربانہ موسی ”لیاخمو گلگ“ زیرے دونگ گنگمہ ژونمنگ لہ حکم بیا سے ژونمنوئی سی اے جق لہ جیلنگ یود پونگ گنگمہ فود تلگس۔ کھونگ نیسا کا لہ دیکھہ گرسی نیس نہ میز چک تلگس لے کسل۔ دے کاغذات گنگمہ کھونی سی دے میز پیکھہ یقس۔ تا کھونگ نیسا کا دے گرسیوئی کھہ دُوکس۔ دُوکپا نہ تا دے ژونمنوئی سی دے جیلنگ یود پنی می گنگمہ پچھاغونگ فود تلگس لے کسل۔

سُوی گوژھرے سکید په فری تھونسید ڈوک۔ سُوی سِمغرو ژھرے بلتیا فری تھونسید ڈوک۔ کھوسی دے مینونگ لہ زیرس، ”لے کھدانگ نور بانگ کھور باڑو خبیا سے مہ کھور۔ کھدانگ فوجیونی سی چہ بیا سے لین تئید نہ یو بیا سے لین تنگے ڈوک۔“ تاکھو میک تھک بیا سے ہلتا نہ دے لین گننگ نو گھوری کا ترزوک کا سے یود ڈوک جو۔ کھوسونگے دے ژونمنگ لہ سکلس، ”یلے نی ژونمنگ کھدافی فلاں دے لینی دے می دے لینی دے میو لقو لہ تھمسے نی شدیا کھیونگ۔“ دے ژونمونی ریرے بیان دے ترولکی لقو لہ تھمسے شاہ زمانی شدیا پیش بیاس۔ کھوسی ایونگ گنگہ لہ زیرس، ”یلے بے وقوف گن کھدانگ دی خاتون پونہ ستق پچس ہرڑیسے مہ رگیالبا موے جیل خاننگ یود ڈوک۔ دو سے مو نہ نا ستق پچس ہرڑیسے نارگیا لے دو سے ناسی کھدانگ گنگہ ڈوڈ تئید۔ کھتنی اتا انونی سننگ سکمے ڈوکٹوک۔ کھدانگ نی طرف لہ نہ آزاد۔ پقری ینگ یو بیا سے ینگ شہر چلنگ کھور میں نا لہ تھونگنارے نا سی کھدانگ آنا ملسوی کھہ روڈی ان۔ دوپٹے کھدانگ سوسو سوسوے یوں گننگ نولو قسے سونگ۔“

دو زیربانہ کھونگ گنگہ سی کھولہ ”یری شزدے یری ژھرینگمو سونگ“ زیرس جو۔ کھونگ گنگہ گھوتی یوں گننگ نو سونگے جو۔ لوس تا کا ترزوک کا، کھوسی

خاتون پو بی ننگ نو مہ یودسوک۔ کھونگ گنگمی ترانی کنگمی کھے کھوسی مہ کن تنگے
جو۔ مہ تلگفی جوکٹو کھوسی ژونمونگ لہ سکلس، ”کھونگ گا جیل پنگ نہ فود تلگفی ان نہ
کھونگ یا جیل پنگ ینگ زگوق۔“

دے ژونمونی کھیرے کھونگ ینگ جیلگ رقص۔ زکپا نہ گھودانگ چک
چک پولہ زیرید، ”یلے دی اتوسی ڏانگ ینگ جیل لہ تلگسید۔“ زیربانہ چک پو
سی زیرس، ”لے دی اتو نہ لیاخوے ننگ۔ ڏانگ پا کھونگ دُونو او نگے یودپا نہ
کھونگ گوپا فود تلگفی، ڏانگ جوک لہ تھوننا نہ ڏانگ جوک لہ فود تلگمی ینگ، بُودپی نہ
إنمگ۔ ڏانگ لہ یا جیلگ شیک خسمسید پا۔“

تا کھو خاتون پوینگ نہ اجازت لینس جو۔ از گارڈو تا کھو گھوری ہرتے کھ
رو نے یو نگے بُو۔ سونگے سونگے آرائشگ گراٹنگ دس پچھر ٹوق ٹوقی چدین
سونگے چاچک تھنگ پھی یودسوک۔ دے تھنگ پو چدنی بعد لہ پچھو غو کارفو لو نگے
یودسوک۔ لُونگبو لہ آبینگ گوالہ لم چک میدپا میدسوک۔ یالم پو گھورینگ نو پچھو غو
برق چک نہ درا، درے چک یودسوک۔ دے درے رگے کھوے شنسے لہ تھوکے
میدپا آبینگ تھونی لم پھی کھوانگ میدسوک۔ کھو شسمبے بیاس، ”یا خدا تانا سی چ

بیک دیڑے لم تحق پھی چدے او نگے نہ۔“

دیرے کھولہ خسمے او نگس، ”لے شاہ زمان کھیانگ خدائی ملخ پو لینے نہ بگیانگے دے درے کھ پھونگ۔“ تا کھو ہرتا نہ دریسے چھونگمی لہ، کھو چھوپنچی گیب لہ نورس جو نورے نہ بسم اللہ زیرے ہرتا لہ ہیپ بیاسے نہ بگیانگے چھونگس۔ چھونگما نہ دے درے فلگمنگ چوق فو قس۔

فوقا نہ درے سی زیرس، ”ختمی بیا بُو مہ تھونخی سے کیونق مہ تھونخی کھیانگ آدام ذات پھی دکھہ چہ بیاسے تھونس؟ زوس نارے سو بری سو سترن مہ گنگمی“ زیرے نہ کھو سوے کھہ مورے من نہ کھو سی ”لے لے فی اتا یانگ لہ نا زا فو قیدا؟“ اتا زیر بانہ کھو خا تمھوک بیاس۔ کھو سپٹ سالہ فلگس۔ کوچھی کھو بے ہوش سونگے دُکس۔

”کھیانی نا لہ اتا زیر فری نا سی کھیانگ فود تلگنی ان۔ مید نہ کھیانگ بُود پنی مینپا۔“ درے سی کھوری کھو کھیونگے کھوے دے ژھونفوق سونگنی ملسونی کھه دو سکوں۔ کھو یا بنگ لہ ٹھیک سونگس۔ کھونگ نیسکا اتنا نہ بُوتا۔ کھوے شدیا عرصے منگموے دُکس۔ دُکپا نہ کھو سی چہ بیدشوک زیر بانہ، ترانگ لق پو تلگے ریدخ

ڳیا ہر ڦق چک کھیونیدُوک۔ شه رزین پو زیدُوک۔ خیون لق پو تنگے مار من ڳیا
ہر ڦق چک کھیونیدُوک، چدے زیدُوک۔ گل رزینه زیدُوک۔ زانہ کھوسی زیرس،
”لے اتا یانی چنگ مینو بیانگ۔ تا دی شه رزین مار رزین پو زو سے ہر کن له چ
بروت او نید۔؟ جُمبو جُمبو زاچس گُن زو۔“

”دو گار نہ کھونا؟“ زیربانہ

”لے اتا نیا سی زید یانگ لہ مہ تھوبنی چہ یود۔؟“

”ڈوگی لے آدمی بُوڑھا کھیانی سی گھور بہ فید پھی زانہ، بیہ سترق چگلی
غزوک چک زانہ کھیانگ درانگسید۔ فی ریدخ ڳیا ہر ڦق چک فی زانا ان۔ مار من
ڳیا ہر ڦق چک فی خواراک ان۔ دو زو سے مید پانی ہلتوا درانگفا مید۔ دو لہ کھیانی سی
جُمبو زاچس پھی زیرید۔ جُمبو یو جُمبو ان ینگ۔“

”یلے اتا دو گا ٿق ٿق پو سونگس۔ یانی یو گھنٹہ چک دُونو کھیونگے فونگ۔“

فانگس نہ ناسی یانگ لہ جُمبو زاچس فخو سے منانہ یری ہلتوا درانگسوگا مہ درانگ؟“

”دو درانگشوک۔“

”ریدخ بگیا ہر چک اوں گما لہ دیگ بگیا ہر چک، برس من بگیا
ہر چک رگو سید جو۔ دونگ یاٹی کھیونگ نہ ناسی یانگ لہ زان ژو سے ملید۔“

”دو ما بدلو“ زیرے نہ کھو ترانگ لق پوتنگے نہ ریدخ بگیا ہر چک
خیون لق پوتنگے نہ مار من بگیا ہر چک فورون لہ کھیونگس۔

دو کھونگی بعد لہ کھوسی ”مصالحہ کھیونگ“ زیرس، ”پیئو کھیونگ“ زیرس تا
کھولقو ترانگ خیون لہ شتین دے سامان گنگمہ کھوے دُنو سپونگس جو۔

”شنگ من بگیا ہر چک رگو سید“ زیرس۔ کھو ینگ لق پوتنگے شوکپی ڈیم
چی کھیونگس کھوے دُنو فنگس۔ فنگا نہ کھو دے ڈیم پو سوں فسیدس لے کسل۔ دیگ
گن لین لہ ستدس۔ گھنٹہ پہ دُنو کھوسی دیگ گنینگ نو شاؤنگ لق پہ غدم غدم گن
دیگ گنینگ نو تنگے کھوسی پلاٹی فخوے جو۔

”برتن بگیا ہر چک کھیونگ“ زیرس۔ برتن بگیا ہر چک کھیونگس۔ کھو
برس گن دم لہ تنگس لے کسل۔ برتن ریرینگ نو دیگ ریرے تنگس۔ تنگے نہ کھو اتالہ
اوونگ زیرے سونگس، ”یلے اتا زانا تیار سونگسید زان بھیسا پا شو خس۔“

”یلے اتی بُو دونگ اونا“ زیرس۔ کھو اتی لق پو لہ تمھے کھیونگے گومگوے

برتن پو کھوے لقینگ نوکل لے کسل۔ کھو کھا آبیاس، کھینگ نو ہلوکس۔ رُوسپہ نہ در لیے مُورس۔ ہر کن لہ بروت پھی مہ اوںگس۔ کھو اے برتن پو کھیونگے مُنس۔ دوسہ کھو رواق ہلوکس۔ یو بین سو گسے برتن غافپو ڑے چھمیں پھی کھو بُو لہ ستوبہرا بیا شروع سونگ لے کسل۔ ”لے آدمی بُوڑھا کھیانی چہ جُمبو جُمبو زاچس گن ٹوے انسوک۔ کھیانگ لہ شیپسی انسوک۔ نانگ لہ مہ شیپسی انسوک۔ نا یا شہ رزین پو زین دُوکسے فی ہر کن پو لہ سپنگ سکیسید،“ زیرے کھو اپنی رنے نہ کھو سی موتپوے تعریف پھی بیاس۔

یو بین دُوکسے عرصے رگے نہ بُچ چک کھو دے شوکی مے ڈوق پھی پنجی زد مسے دو برتن چنگنگ تلگے کھیونگس۔ گنی پیاپیو روی یودسوک۔ دو کھیونگے اتا ر تھونگ مہ چوکپا گوے کھے گلکس۔ گنگ پو گوے کھے کلے نہ کھو گو زگو سے دُوكپا نہ دے گنگ پو جو سے نہ مینگ نو تھکے ٹھاؤ ٹھاؤ بیاس۔

”لے کھیانی یو چہ بید؟“

”اتا جو بخش نا گرانگے مے لہ دُوکسے یودپی ان۔“

”اونا ٹھاؤ ٹھاؤ بین دی مینگ نو چہ تھکنید۔“

”چنگ مید جو۔“

”حرامزادہ کھیانگ زیریدا مید؟ ہلت خسیدا گر انگسیدا؟“

”مید جو۔“

”اونا چہ گوید؟ یوں لہ لو قسے گوسنی او نیدا؟ کھیانگ نوانگ، دیو کھری

چھیمه ان۔“

تا دے درے جربا انسوک، ”اتا جو بخش س یانی لس پو بید نہ نایانگ لہ زیرید جو۔ مید نہ نانگ نومن دو گید ینگ۔ یانگ لہ چہ سونگ؟“

”لے بے وقوف گوے لس چی ان نہ نا بید، مید نہ مید۔ کھیانگ دیڑے عرصو گنگہ اتا نہ بو تنگے دو کسے نہ کھیانگ زیر۔“

”اتا جو یانی بید نہ نا زیرید۔“ زیر بانہ درے سی زیرس۔ ”نی شریعت نہ زومسے لس چی زیر نہ ہله نوے چھبھی، سلیمان پیغمبری مارفو جلی شوقنو چھبھی نا بید۔ تا شریعت نہ زومسے لس مہ زیر نہ نا سی بیا مید۔“

”اتا جو بخشش یری کھے گوے ان۔“

”اونا زیر۔“

”نا پرستائنگ نو ڳلے قولی ڙھرنگ چک گوے تمنا یودپی انپا۔ او ما تمھونا کو تھی ایکھه کھڈس، کو تھی ییکھه کھڈس، نا یو بین شید۔“

”لے بے وقوف دیو مه گوے لس چھی، پلچولس چھی نہ انپا۔ تا خیر نا نا بورسید۔ ڦری خُدا پونہ چھدپو پا بادشاہ سی نانگ لہ سزا تنگ نہ توونگ۔ تا اونا اوںگ کھیانگ فی جھوٹی فق پنگ، سوسی تیونگ ہے، سوسی رُدونگ ہے زیربی ان۔ خلوونگ چھوب پھر چھوب گوے ان۔ دو کوانہ کھیانگ گو فیونگس او آہ مہ پیا چُب چدے ڈوک ہے۔“

دیرے کھو دے جھوٹی فق پنگ زبس۔ کھوری سمولم چھی زیرس، کھو زبس، دیرے ان نہ ان تیونگ ہے رُدونگ ہے زیر یڈوک۔ خلوونگ چھوب پھر چھوب سونگس۔ کھو چُب چدے ڈوک۔ خم لہ ہلوق بر با شروع سونگس۔ تا دے سکمبیو لوئنگبو لہ چھوڑوٹ کھیونگما شروع سونگس۔ تا دے چھوڑوٹ پو زقس۔ زقس نہ چھونغونوونگ چک دیکھ لنگس۔ دینگ نہ فرو چک بیونگس۔ دے فزو سی زیرس، ”لے مو مو نا خلد سید گلسید۔ می لہ می تری او نید۔ آدمی می تری او نید۔ یو گار یود نہ نالہ

ہلتون۔ ہلتن نہ ناکھوے رُوسپہ نہ دریسے مُورید۔“

”لے موموے ژھو کھیانگ ہلتونخو گر انگفو سہ حق امہ زیربانہ کھیانی نی کھ تلگنی دی لازام پو غلط۔ کھیانی ندپا موموے خبر پھی تریو پڑے نی کھ لازام تنگسید۔ کھیانگ نانی اوںگ زیرے میدپا اوںگفا مید۔“

”مومو یانی نالہ چا اوںگ زیرنی ان؟“

”ڈوگی لے، ژھو یود نہ دے ری کھ ڈونگ۔ سترنگمو یود نہ فلان دیکھه ڈونگ۔ فونو یود نہ فلان دیکھه ڈونگ۔ نالہ ہلتا کھن پو سو سہ گوا میدانگ۔ دو سے کھیانی نالہ ہلتمنی می لہ چنگ بیا مید، کھولہ زدو گھر تلگما مید زیرس نہ، کھوانی سکلفو بید نہ دے می کھیانگ لہ ہلتند۔ تا دو مید کھیانی کھو گھری لقتو تھونس نہ فود تلگمی مین زیربی ان نہ کھیانگ گار نہ اوںگنی ان نہ کھیانگ لو قے سونگ۔ نانگ لہ آرام سونگ یا عذاب سونگ۔ نی شدیا یود پنی می ناسی کھیانگ لہ ہلتمنی مین۔ کھیانگ نا بور۔“

کھو سہ نا بورس، ”یانی بُو بیا سے یقینی می نی فونو، ناسی کھو لہ چنگ زدو گھر تلگما مید۔“

”یا اوں اوںگ لے آدمی بُوڑھا“ زیرے نہ کھو جو ونگ نہ سکورے

کھوئے فنگنگ فنگس۔ کھوسی تروت لقفترت چی بیاس، ”یے آدمی بُوژھا کھیانگ نی موموسی بُو بیا سے یقے ننگ۔ کھیانگ نی فونو۔ کھیانگ دکھے چا اوگنی ان؟“

”یری شرذدے نا یانگ لہ زیر با ڪھیود پا مید۔ یاڻی یری مومولہ ترس۔ نا چا اوگنی ان زیر بو۔“

”مومو کھو چا اوگنی ان؟ چہ بیا سفی ان کھوسی یانگ لہ؟“

”لے نی ٿھو کھوسی ناله لیگی لیاخمو بیاسفی ان۔ گوانه کھو بادشی کھرنگ نو سیر له گوید لو۔ گوانه کھو کھیرے نه فلاں دے ملسو کھه کھتی الو یود کھیانی کھیرے انوے حواله بیوس۔ الو له یو زیر، دیو ٿئی موموسی بُو بیا سے یقے یودپنی انمنگ۔ تا یاڻی لیگی خا چن چھی پخو سے بادشانی سننگمی پخو سے دی نی بُو له زدو گھر چھی ٺنگنی ڦورتینگ نو کھیانگ نه نا پچھدپنی ان۔ مانگ لہ زیر یو چھی بیا سے سه بادشانی کھرنگ تھونی ذریعے بیوس۔ زیرے مانگ لہ سکورے ٺنگے نه کھیانگ لو قے اوگنگ۔“

”لیاخمو گلگ“ زیرے نه کھو لم تحق پولڈیک زدمس لے کسل۔ لوستونگ نا پخوی لم پو کھو منٹ پخو لہ تھونا بیاس۔ کھوسی کھدے سونگس۔ تا دے مومو، دے

ژھو، انو گنگہ باشی لم پا انسوک۔ کھو کھدے سونگے انوے شدیا تھوننا نہ مو دیکھه را بل چی کھلین ڈوکسے یودسوک۔ تھوننا نہ مو کھا آبیا سے تھینا نہ کھو شنکوے لونا سپور بانہ ژو خ بیاسے موے روں لہ سپورے کھیریدسوک۔ کھولہ تا پتہ سونگس۔ انو سی نری فرلن پو زیر بو پا دُوٹا کھو زید۔ زیرے نہ شخخو بیاسے انوے کھے لقو کلس۔ لے انو تایفی نا بُو سہ زاریاخفا نہ یری نُرُو سُو لہ اونگسوک۔ لم پا ڈوکا لہ طریقے ڈوکی ان۔ بُو نہ برالے ژھو نہ برالے نہ مِنگمو نہ برالے نہ یانگ لہ گا فائدو گک نہ گا سند پو تھوبُوک۔ او انه اوئین یودپی دے ہُلو فروٹی موموسی بُو بیاسے یقسے یودپی انمنگ۔ موموے خدمت پین ڈونی انمنگ۔ یانگ دکھ، نا فلاں ملسو کھه ڈوگید۔“

”دوچہ بے انمنگ کھوے فرو نہ؟“ زیر بانہ،

”لے انو کھوٹی باشی ژھرنگ گھنٹہ نیس خشوی فری سیر لہ تنگی انمنگ۔ دیکھه نہ کھوانگ ینگ لو قسے اوگنی ینگ۔ موموسی زیر سید۔ نی دی فرو لہ گوے رال چی لہ کنگی زیر مونگ چی لہ نقصان چی مہ تنگا باشی کھرنگ سیر لہ تنگس نہ کھیانگ نہ گوپی نہ ژو خ ینگ یا سترنگمو نہ مِنگموے رشتہ قائم یود۔ تا دی فرو لہ نقصان چی تنگس

نہ یا کھو سیر لہ مہ کھیانگ نہ کھیانگ نہ ناسترِ نگمو منگمو میں۔ کھیانگ کھری ملسو کہہ نانگ
نڑی ملسو کھہ۔ یا نا سی نہ یا فرن پو زیر سید۔ دیکھہ نہ یا نی چہ بید نہ بیوس۔ ”زیرے
نفر پولہ تھم سے سکورے انوے فنگمنگ فنگس۔

فنگانہ انوی زیرس، ”انوے بُو بادشاہ نہ چنگ میستو، منگمو نہ
بچحد پو ٹق ٹق ان۔“ کھو لو قس۔ انوی کھو لہ زیرس، ”انوے بُو۔ او نا کھیانگ بادشی
کھرینگ تنگالہ یو بیاسے کھیانگ بادشی کھرینگ تھونمی میں۔ کھیانگ لہ لم پھی رگو سید۔
کھیانگ پیکھہ دُوك۔“

کھو موری شدیا یقیسے نہ مو بیے بادشاہ لہ سکت زیرے سوگس۔ بیے بادشو
اوگس۔ اوگس نہ زیرس، ”انا لے لم پا وزیر مو یا نی سکت مہ لہ می زیر بی درنگ
یا نی نالہ سکت چا زیرس؟“

”لے بیے بادشاہ تی بادشی کھر پولہ رگیا بق سکورے یود یو لہ کھیانگ
کھری ہرق تنگے جقا ثیس یا خسومی تنگ بونگ پنگ نو ٹینڈر فودے نہ نالہ اطلاع میں۔
پنگ کھیانگ لہ نی خلکم چنگ مید۔“

”یلے نی خاتون دو بد و نو“ زیرے نہ کھو گھوری ہرق لہ سکت زیرس۔

ہرمق حاضر سونگس، ”چمی سونگس لے ٿئی بادشاہ؟“ زیرباہ نه

”نا له چنگ سه سونگا مید۔ دو سے نا له ٿئی یا بادشی گھر پوله می چھود پنی ٹینڈر چمی فود۔ ملا موری یا گھر پنگ نو چہ یو دپا ژو خ بیا سے، کھدانگ دیو له مک فود۔“ دے بیے ہرمق گن سونگس سو سی اہانہ سو سی دیہا نہ سو سی ترانگ لہ نہ سو سی خیون لہ نہ سوتنگ دے رگیانگ پوله جقا نیسی ننگجوںگ مک فودس۔

فودے نہ بادشو او نگے موله خبر کھیونگس، ”یلے ٿئی وزیر نیا سی گھر پوله مک فودسید۔“

”آفرین، رحمت“ زیرس۔ مو سونگس ہلتس۔ ہلتا نہ دو له مک فودسید سوک، مو تھدس۔

دیکھه نہ موسی شاہ زمان لہ زیرس، ”یلے فی منگمو سے میراث کھیانگ فی منگمو لقتو نہ فی بُوی لقتو نہ، فی لقتو نہ سه بُودس۔ ینگ سو سی کھیانگ دی کھرنگ مہ تنگ زیربی سو لہ اختیار مید پنی ان۔ دیکھه نہ آہینگ کھیانگ سونگے بادشی گھر پوله کھو رے ہلتے نہ کھیانگ شو جمولو قسے او نگ۔ کھیانگ سکیدے دو کسے بادشاہ لہ ڦید ژھدس نہ کھیانگ لہ مسئلہ گو سے ان۔ گھری ننگجوںگ مو خسوں فی لم پا اپنی یو دپنی

إن۔ مو ڙھن نئين دي گھر پوله سننا یغین کھورين دُوپي إن۔ موله تھونگ نه سه
کھيانگ مه بُودپي إن۔ دوپڑے کھيانگ شونجو سونگ شونجو لوق۔“ زيرے موسى
جلتے بیاس۔

کھو یا زيرے نه سونگس۔ گوانه إن نه إن دے ڙھر پنگ نورنگ نه
رنگ مه چڪ مندوق گن لیس، قسم قسمی میونگ سعین یودسوک۔ گوانه کھو دونگ له
ٻلتین حیران سونگس۔ کھو کھورين کھورين سونگے گھري ٻڌيا تھونا نه دیکھه اوئي حوض
چھي یودسوک۔ دے حوض پينگ نو فرومہ چڪ مندوق چھي لیس یودسوک۔

کھو گونچس ڦودس۔ دينگ نو هرکيالس۔ صاف سترها بیاس نه کھو دے
مندوق پوچدے کھوري لقوس چھي یودسوک۔ دينگ نو تھومسے کھورے یئونگس۔
کھوري جوليئنگ تلنگس۔ دو له تالا تلنگس۔ تلنگ نه کھو دوري یېنگ کھور با سونگس۔ گوانه
دیکھه دُونمی گھر چھي یودسوک۔ گھري ہڑے کھه لیکي رگشے بیاس خسيري ڦلمع بیاسفي
چڪ تھونغي گھر چھي یودسوک۔ کھوله ٿسس، ”تا دی دُونمی گھر پنگ نو سو مه دُوك۔
اے چڪ تھونغي گھر چڪ ننگ۔ پينگ نو سو یود نه“ زيرے کھو دے گھري رول
له سونگس۔ دے گھر پينگ نو گوانه دے گھري برآمدینگ نو خسيري پلنگ چھي تلنگ

یودسوک۔ دے خسیری پلنگ پیکھے خاتون چک نیدی آرام سو نگے یودسوک۔ کھولہ خسمس، ”تا دی اشو لہ نید ژھدے یودشوکنا نانگ مو نہ چیرے تنگے گلپا۔ مو لہ نید کھوکے ننگ۔ تا دینگ او نگے نہ مو نہ چیرے مہ تنگا گوسہ غلط گوید۔ یوبایا سے دے کھر پنگ نو خاتون چک یودسوک۔ مو لہ نید کھوکے یودسوک نافی دی مندوق پو کھورے او نگفی زیرس نہ نانگ ہر گونہ گوید۔“ کھو خاتون پو ہلٹانگمالہ لیکی کوشش بیاس۔ خاتون پو بی لقو لہ خسیری خسروپ چھی یودسوک۔

کھولہ خسمس، ”یا نانگ موے لقو لہ نہ خسیری خسروب پو فو دید۔ فود پا نہ مو لہ نید ژھدید۔ دیکھ نہ مافی مرن زیرس نہ یا چھی سوال چھی تنگس نہ دو بی جواب چھی نافی بلید۔“ زیرے کھو سی موے لقو لہ نہ دے خسیری خسروب پو فود نہ سہ مو لہ نید مہ ژھدس۔ موے خسروب پو فودے کھوری لقو لہ بورس۔ کھوری لقو لہ خمولی خسروب چھی یودپا خیوی فرا بورے، دو فودے موے لقو لہ تنگس۔ تنگس نہ سہ مو لہ نید مہ ژھدس۔ کھولو قے او نگانہ دیکھه بورڈ چھی یودسوک۔

دے بورڈ پیکھے کھو سی چاگی کھه ریس، ”یے پرستانی بادشی بونو نا نرفابگیا بیاس، نی رگوے کھہ مہ تھونفی زدک چھی چنگ سہ باقی مید۔ نا او نگے کھری کھر نگ

سہ تھوںس۔ ناکھیانگ نہ چیرے ستگمی تھنٹا یودپا۔ کھیانگ لہ نید مہ ژھدپا نا دوے لوقسے گوین یود۔ نا دوے نی اتی گلکی سمنی فری کھری دی گھری ژھری مندووق پوکھورے گوین یود۔ نی ڻیچ پوله بغداد شہری تھه چونگ خان شاہ زمان زیرید۔ کھری ڻیچ پوله پرستانی باشی بونو گلے قولي زیرانگ۔ درنگ نہ آبا کھیانگ نی عقدِنگ تھوٹھی ان۔ کھیانگ ناله ترے میدپاسوله دُوكپا مہ ین۔“

دو ریبے کھولوقسے گوپی یا لم پوری مہ اوگما سننگمہ کھری فری لم چک یودسوک۔ کھو دوری سوگس۔ گوا نہ دے سننگمہ کھر پنگ نہ دے اپنی بیوگسے اوئین یودسوک۔ اچانک مو نہ کھو ٿمھوس۔ ٿمھوکپا نہ موسی کھو زونس، ”او ہرامزادہ دی ژھر پولدنفاله یا یو فوربی بیابو چک فوربا مہ کھیوڈفی ان۔ کھیانگ دکھه چہ بیاسے تھوںس؟“ زیرے نہ دیکھه رزینگ چھی یودسوک۔ سکورے دے رزینگ پینگ فنگس۔ کھوله دینگ نہ بیوگنا مہ ینس۔

تا آبا دے خاتون پوله ساعدت میعاد گن گنگسے موله نید ژھدس۔ نید ژھدے موری لقو له ہلتا نہ موله موری خشُرُوب پوله تھوگس۔ موله خسمس، ”لے درنگ نانگ لہ نید منگ کھوٹھی ان۔ ڦری خشُرُوب پومیدپا درنگ ینگ خشُرُوب

چی ننگ۔” مو غسل خانگ سونگے گو گھروں، ہلت۔ ینگ مید۔ مو خسمینگ فوپ۔ مو کھورمن سونگے دے بورڈ پو بی شدیا تھونا نہ دے بورڈ پیکھے چی رہے یودھوک۔ موسی یا بنگ لہ اپنی لہ سکت زیرس، ”انا لے انوئی کھر پنگ نورگہ رگوی او نگے پیونگ سونگی اندنگ۔ یانگ چہ یعنی یودپنی اپنا؟“

”لے انوے بونو ینگ سو او نگا مید۔ دینگ نومسنگ میدپنی اتو چک او نگے کھورمن یودھوک کھر پنگ۔ او نگو نالہ مہ تھونگ۔ لو قے گوے و خ لہ نالہ تھونگما نالہ خا او نگے نی دی خاتون پو بی کھر پنگ نو خمی بیا بُو مہ تھونفی کھیانگ آدمی بُوڑھے او نگے کر کر کھورمن یود زیرے ناسکورے دے رزینگ پینگ فنگ تنسگید۔ دو سے کھوے رو زو سپہ کھوانگ مہ دُوك۔“

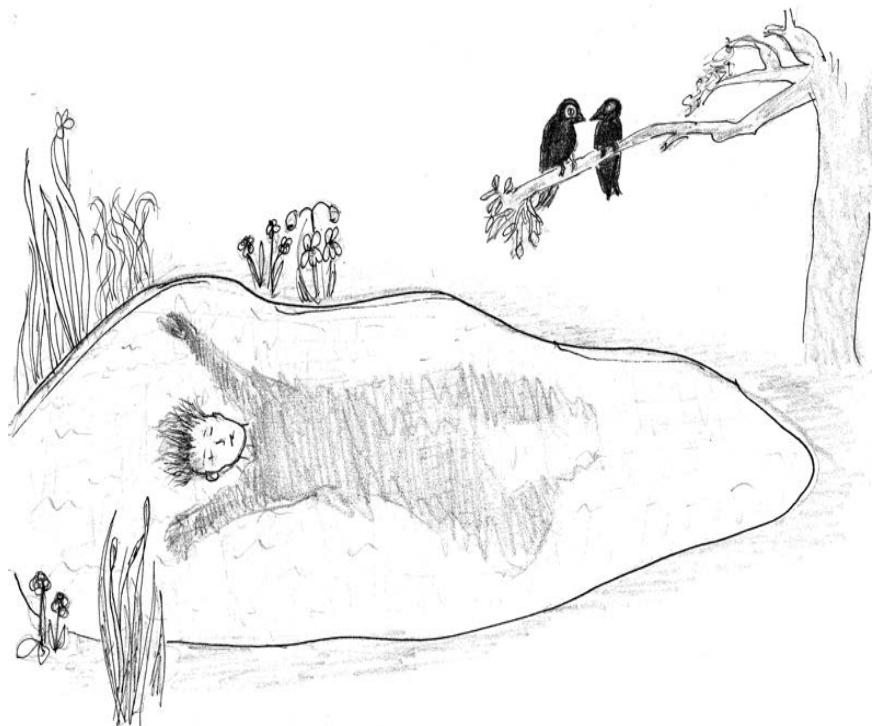
”حرام زادا نو کھیانگ ناسی دی کھر پنگ نو او نگنی میونگ لہ سزا تنگا یقیسے میدپنی۔ ناسی کھیانگ کھرسترونگ لہ یقیسے یودپنی ان۔ کھیانگ لہ سزا تنگی حق پو کھوانگ چہ یود؟“ زیرے نہ موسی جلاد لہ حکم بیاس۔ جلاد تھونس، ”کھیر دی حرام زادا نو دو سے نہ مانگ کھوانگ بادشاہ پخوید۔ نا پچھون سونگس۔“ جلادی مو کھیرے کاڑو شنگ لہ فیونگس۔ موے سکیدپنگ نہ درا نیس سونگس۔

دیہا شاہ زمان، کھونگ دے اپنی له سزا ٿلگی و خ له دیکھه فوروق چک
نه مو فوروق چک داخفو پڇھونگو اپنا۔ تا دے مو فوروقو سی کھون کھن بیاس۔ بیا نه
فوفروغی سی تِس، ”چه سونگس لے مو فوروق؟“ زیربانه

”لے فوروق نا سکیا یود۔ کھیانی سی نا شس نه شس ڈوک نه ڈوک زیرے
دو سے نا سکیا تیار سونگسید۔ کھیانی ناله شه رُوس چی کھوانگ مه منا یود۔ یا سے کھ
سونگسے شخونگ مورین، سپنی گولو چدے زین یا سپنی رمپو چدے نانی زین یود۔“

زیربانه فوفروغی زیرس، ”لے مو فوروق کھیانگ سکیا تیار ڈوکسے کھیانگ
فنگسے گوا ناله یتبا مید۔ کھدے گلگا کھیانگ ملے له سکیس نه چه بید؟ بُوستِنگ سکیا له
چه له گورید؟“

دو زیربانه مو فوروغی سی زیرید، ”پنسکا ٿئبو گوید۔“ زیرے کھونگ پنسکا
ری ری، ٹوق یود سا باوتن گاری سه شے مه تھوبا موقدال چی مه تھوبا کھونگ
پرستان شہرِنگ داخل سونگنی انشوک جو۔ سونگسے دے پرستانی شهری دے ژهر
پنگ نو شنگل چک یود پا دیکھه بلبے یود پا، دیرے کھونگ له دے رزینگ پینگ نو
دے آدمی بُوژھو فوقسے یود پو تھونگس۔



فوفوروق شراچگی کھه مو فوروق شراچگی گھه ڈوکے یودپا۔ دیرے مولہ
دو تھونگا نہ ٹم چھوٹکے فوفوروق یودپنی شری کھه اوںگے نہ گوے کھه ژوب پھی
تنگ۔ تنگے نہ ”لے فوفوروق اوہ ہلتوسی“

زیربانہ فوفورونگی زیرس، ”چہ زیرے لے کھا بیٹو کمو کھیانی ینگ نی گوے
کھه ژوب تنگسید، چہ سونگسید؟“

”لے کھیانگ لہ تھوئیدا مید؟ تھی دی سامن پو لہ دے رزنگ پنگ نو
آدمی بُڑھے چک فوچے ننگ یو فیونید۔ کھو شسفا میدانگ نہ کھوسی ڏانگ لہ لو
ژامی فری زے شے کھیونگمکت۔ تا کھو شسانگ نہ کھوری شہ ڏانفی زید۔ ڏانگ
ژامڑے ری ری نہ ٹوق لہ کھورے اوںگسید شہ مہ تھوبا، دو سے چوچ شہ نہ کھا
ٹھوک سونگسید۔ کھیانگ لہ خا اونید۔“

زیربانہ فوفوروق پوسی زیرید، ”لے مو فوروق چوچ دُوك۔ زاوخ لہ زو
ٹھونگ و خ لہ تھونگ۔ دُوك و خ لہ دُوك۔ دیو ژو خ هر تھنا ٺپا لس مہ یوس۔ دی
آدمی بُڑھی نُزو ڏانگ لہ مہ اوںگی ان۔ کھونگ لِنگ لہ اوںگے نہ رید خ سترقپہ مہ
تھوبا نہ کھوئی هر ٿخ لہ تیانید زیرے نہ ڏانگ لہ تیانگے نہ تھی شاسہ مہ زے ان۔
ڏانگ موقدال تنگے نہ کھونگ گوے ان۔“

”لے مہ زیری لے اشی پا چاہا کھوے نُزو اوںگ نہ؟ ڏانگ یو فیونگا
کھیونگ۔“

”فیونگا نا ڙاله چہ بیاسے ینید؟ کھیانگ سہ گوید نہ ڏانگ ٻلتیک۔“

”اونا ڏانگ پیسکا کھوئے چھمفرق پینگ نو جوک چک بے ان۔ دیکھه

نه فُورچُک بے ان۔ کھیانگ ترانی پچھمفرق پینگ نو ناخونی پچھمفرق پینگ نو جو کپی
ان۔ دوسونگ نہ ندانگ لہ بیوئنید، مید نہ مید۔“

”لے کھیانگ سکیا یود زیرید۔ فروتنگس نہ چہ بید؟“

”لے اشی پافروتنگس نہ توںگ ینگ۔ ینگ سکیا گوید۔“

”یا اونا دونگ“ زیرے نہ کھونگ نیسا کا کھو یود پنی ملسو لہ نشانہ بیا سے نہ
نیسا کا چوم چک بیا سے نہ چھوٹنگ جوکس لے کسل۔ جوکسے نہ فوروق ترانی پچھمفرق
پینگ نو جوکس، مو فوروق خیونی پچھمفرق پینگ نو جوکس لے کسل، تواق لینے کھو
کھورے فورے سونگس سونگسے چاچک ٹوق چلکی گھہ تھون لے کسل۔ دیکھ رت
چک یود سوک۔ دیکھ کھو فبی۔ کھوتا شی مین رو مین سونگسے یود پنی لا۔ مو فوروق مو
سی کھوے گوے کھہ سونگسے ہلت۔ ہلتے نہ فوروق لہ زیرس، ”لے اشی پا دیو لہ
ستروق ننگ۔“

”ستروق یود پنی ینگ اونا چہ ان۔ کھیانگ حر امزدا نو سی بیا سے نہ
فیونگسے کھیونگسے نہ تا دو سے کھو یو بیا سے یقپو ندانگ لہ نیسا پا اونگی ان۔ کھو لہ ستروق
لز وقا رگوپسی ان۔ کھو زندہ بیا رگوپسی ان۔“

”زندہ چہ بیا سے بے ان؟“

”کھیانگ لم گٹ خشومی سا کھیونگا سونگ۔ نا پُجھو مک خشومی پُجھو کھیونگا
گوید۔ ستقبحی خشومی پلچو نگا چدید۔ دو نا گھورے او نید۔“

”لیاخمو ڳلک“ زیرس۔ کھو پُجھو مک خشومی پُجھو کھیونگا ری له سونگس لے
کسل۔ پُجھو گھورے او نگس۔ ستقبحی خشومی پلچو نگا گھورے او نگس۔ مو سونگس لم گٹ
خشومی سا گھورے او نگس۔ نیسکا دیکھه تھون چک سونگس۔ تھلبو کھیونگس کھوے گوے
کھه نہ کنگمه تک تبس۔ دیکھه نہ پُجھو مک خشومی پُجھو کھیونگس گوا ہرزا فوے تنگس۔ تنگے
نہ دے پلچو نگونگ کھیونگس کنگمی کھه خشوم تیا نگس۔ گوے کھه خشوم تیا نگس، تیا نگما نہ
دیرے کھو زپد پہ تنید پا لے کسل۔ ڻھشوٹ، ”لے ناله چہ لیاخمو نید پچی کھوکسید پا چہ
لیاخمو ملے لہ تھونسید پا دی ویران ملسمی کھه تھونسینگ۔“ زیرے مک پو فیسے ہلتا نہ
فورو ق چک کنگمی کھه یودسوک۔ فورو ق چک گوے کھه لنگسے یودسوک۔

”آ کھیانگ لہ نید پو لیاخمو کھوکسید سوک فلاں دے ملسمی کھه پُجھو نگ نو
فو قسے یودپنی ورخ لہ نیا سی فیو نگس کھیونگس دی نرفانگمہ بیا سے کھیانگ لہ سترو ق
مل لہ سترو ق اونگفی ان۔“

”لیا ٿمبو سونگ لے ٿی اتا نه انو فوروق نه مو فوروق یدانگ ٽیسکا سی
ٿی ستroc پو فود تغلقی انمنگ۔ یتھی چہ تمّنا یود نه ناله زیر۔ مید نه ناله دُوپکی فرصت
مید پی ان۔“

زیر بانه فو فورونگی زیرس، ”لے آدمی بُوژھا کھری ڦیش پوله چہ زیر ید؟
کھیانگ گا یولی باد شے ان؟“

زیر بانه کھوسی زیرس، ”نا بغداد شهری بادشاہ شاه زمان ان۔“

”لے شاه زمان کھری شزادے ٿی دی بُوستِنگ پوسی سکیا یود پی ان
زیرے ناله شے کھیونگ زیرے ٺو توک بین یود۔ یوله شے بے چھوپنچی سونگ
نه لیا ٿمبو گو گوید پا۔“

کھور گش بیاسے گوا هرزا ٻلتس۔ ٻلاتا نه کھوانگ یود پی یا گیو روی دب
چلگی فری رید خی ڙھونه ڙھو کھوانگ کھیر ید سوک۔ دو تھونگا نه کھو دیکھه دا نه جھوپی
پھوس۔ پھوسے کھوسی دا فودے تنگس لے کسل۔ گوما گوے رید خ پوله فوقس۔ فوقس نه کھو
نه ایکھه اے، ایکھه اے فوقس نه گنگمه دے لوئنگی چھن پینگ نو فوقس۔ فوقا نه کھو
سونگس۔ سونگس دو گنگمه رد پس۔ رد بسے نه گونه بخسپو کھیونگسے کھونگ لے دیکھه تنگ

تئگس۔ شاونگ کھیونگے دیکھ رگیانگ تئگس۔ تئگس نه کھو سی زیرس، ”یے فی اتنا نہ انو کھتی زندگی زو سے مه چھمغی شانا سی سپُونگسید کھداني زو۔ دیکھ نه گا و خ پینگ نو سه کھدانگ لہ دوخ ژھپ سونگنی و خ لہ کھدانگ گا شہر چلنگ سہ مہ دوکپا بغداد شہرنگ فی ٿيد يا اوونگ۔“

دیکھ نه کھو إجازت لینے درولے اوونگس اوونگس دیزارے تھوننا نه مو فورونگی فو فوروق لہ زیرس، ”لے کھو گوید۔ یارزینگ پنگ نه فيونگفو ندانگ نپسکا سی چه فيونگفا ژو خ پو، ندانی کھولہ جلتہ کھسکوس چھی سہ مہ بیا کھو او ا تھونسید۔ کھوینگ نو هرتے سه میدانگ، زے رگیاخ چھی سہ میدانگ۔ کھولہ دی ملسو کھه تھوننا نہ دیو بے ان۔ دی ملسو کھه تھوننا نہ دیو بے ان زیربی جلتہ کھسکوس چھی سہ مہ بیا۔“

”اونا کھیانگ سکت زیر۔“ موسی کواق کواق بیاس۔ بیا نه کھو گیب لہ لو قسے ہلتا نہ مو فوروق موسی دیبا اوونگ زیرے سکت زیرس۔

کھولو قسے اوونگس۔ اوونگس نہ زیرس، ”چه سونگس لے فی اتنا نہ او یدانگ لہ؟“ زیربانہ ”نیا لہ چنگ سونگفا مید۔ گوانہ کھیانگ گوید۔ نیا سی کھیانگ لہ

جلتہ کھسکوں پچی بیاسفا مید۔ ” فوفروغی گھوری ترانی چھمفرق پیکھه نہ شوپھی دا چک
فودے نہ کھوله ڦنس۔

منا نہ کھوسی زیرس، ” دیو چہ بیانا سی؟ ” زیربانہ دیو کھیانی دو بے ان۔
کھیانگ لہ گا شہر چنگ تھونے دومبا مصیبت پھی تھونفی و خ پینگ نو کھیانی دکھ
نہ دا چک فودے نہ ستروق۔ سترقس نہ ناکھری ٻشدا یا حاضر گوے ان۔ ”

مو فور و قوسی موری خیونی چھمفرق پینگ نہ دا چک فودے ڦنس، منے نہ
زیرس، ” دیو کھیانی ٿیئی نین غزیر پوله ٻلتنس نہ ناکھری ٻشدا یا حاضر گوے ان۔ ”

دونگ لقِفس چنگ تنگے گھوری جو لگ تنگس جو، تنگے کھو گوا دے ستق
پچھس هژ لیسفی دے خاتون پو بی ٺشدا کھو او نگے دیکھه تھونس۔ کھو دیکھه آرام بیاس
دُوکے یود پنی زمانگ نو لے کسل دے خاتون پو له نید ژحدے اپنی له سزا بزا
کُن تنگے نہ لے کسل کھوسی کھیانگ او نے من پو نا فلان دے شہری خاتون پو بی
کھرنگ ڈو گید زیرے رہے او ٺغی اپا۔ مو دے پتو بی تحت موری څلونگ هرتے
یو دپا دو بیکھه رونس لے کسل۔ مک پوله مک کھرب تنگس لے کسل۔ گو گین له
لزوقس۔ بُوڑھا چھو سے مو او نگس لے کسل۔ او نگے او نگے دو سے دے خاتون پو بی

ڪھري کھه تھونس۔ ڪھري زگو رڊوگس۔ ديرے کھوله سه ٺيلم زبزوب گن تھونگسيڊ پا۔
 ڳلے ڦولي له نيد ڙاحد پو گھوري شد يا اوٺمو۔ ديرے کھو زگو فيا نه ان نه ان ڳلے ڦولي
 انسوک۔ ڪھونگ ديڪه سلام ڪلام گن سونگس۔ سلام ڪلام گن لزوقس۔ مو ڪھدے
 نڳونگ سونگس۔ سونگس ماڱ مه شيسغا ٿوخ بيا سه زان بان گن زا منه نه ماڱ
 ڦا لوقسو ڪمرا چڱنگ سنیاس۔

ج چڪ کھو موئ ڪرِنگ سونگس نه زيرس، ”انا لے جوان یانگ گار
 گوئے ان۔؟ گار ڙھونگ له گوئے ان۔“

زيربانه ”لے بغداد شہري شاه زمان ھا ڙھونگ له گوا اوڳفي مين۔ فـ چـين
 مـين سـتروـقـ پـو اـنـمـي دـے ۾ـندـوـقـ پـو ڪـھـيـاـنـي چـدـے گـھـورـے اوـنـگـسيـڊـوـكـ۔ فـ چـيـوـلهـ
 يـوـدـپـيـ خـشـوـرـوـبـ پـو سـهـ ڪـھـيـاـنـي فـوـدـے گـھـورـے اوـنـگـسيـڊـوـكـ۔ گـواـنـهـ ڪـھـيـاـنـگـ ڙـوخـ
 حـڪـمـتـ چـنـ سـوـ سـهـ مـيـڊـوـكـ۔ ڦـالـهـ لـغـمـ تـھـوـنـهـ لـهـ مـهـ اوـنـگـفيـ گـاـ بـادـشـ مـيـڊـپـيـ
 انـ۔ اـمـهـ زـيرـبـانـهـ فـنـيـ باـغـ پـيـنـگـ سـوـ سـهـ مـهـ تـھـوـنـيـ انـ۔ فـنـيـ دـيـشـ لـمـ پـاـ گـنـگـمـهـ رـگـلـهـ۔
 گـواـنـهـ ڪـھـيـاـنـيـ فـنـيـ دـےـ لـمـ پـونـگـ لـهـ چـهـ ڻـهاـگـ چـهـ بـيـاـسـ اوـنـگـسـ۔ اوـنـگـسـ فـنـيـ لـپـسـيـ خـشـوـرـوـبـ
 تـکـ پـوـفـوـدـےـ ڪـھـيـاـنـيـ ڪـھـيـوـنـگـسـ۔ ڪـھـيـوـنـگـاـ نـهـ ڦـالـهـ خـسـمـسـ، ”ڪـھـيـاـنـگـ پـڦـےـ ینـگـ قـابـلـ

گلے قوی

اُشی پے ینگ نانگ لہ مہ تھوب زیرے نا اوںگفی ان۔ دو سے کھیانگ لہ نا نوزن
مہ سونگس۔“

زیربانہ، ”لے گلے قولی دو سے کھیانی سی نا ان زیربانہ نا سی زیربی
مین۔ گوانہ نا سی ڈری خدا نہ دریسے نا بورید۔ کھیانگ نا لہ زگو فیا اوںگفی و خ لہ
کھوانگ پتہ سونگفی ان۔ امہ یوبیا سے چوق نا سی کھیانگ لہ زیربو پڑے جقا نیں
آرام بیا سے یققی ان۔ گوانہ صحیح ان۔ کھری ڈھر پنگ نہ مندوقد پو نا سی چدے
کھورے اوںگفی ان۔ کھری لقو لہ نہ خشوُرُوب پو سہ نا سی فودے کھورے اوںگفی
ان۔ دو سے کھیانگ لہ نا لہ دُوك سنی اوںیدا؟ لوقسے گوسنی اوںیدا؟“

زیربانہ مو سی زیرس، ”لے شاہِ زمان لوقسے کھوانگ گوے انسوکپی نہ نا
کھیانگ ٹرے چہ بیالہ اوںیدا؟ کھیانگ قابل یود نہ قابل یود۔ ناقابل یود نہ ناقابل
یود دو ڈری قسمت نا کھیانگ لہ دُوكپی ان۔“

”اونا دو سونگس نہ کھیانگ مُسلمان لوقبا رگوسید۔“ اخوند کھیونگس مُسلمان
لزوقس، صیغہ زیرس۔ دے مندوقد پو دیکھه فنگسے یود۔ دے خاتون نیسکا نہ نیمبو
عرصے آیاب چھی دُوكس۔ دُوكسے نہ جق چک کھوسی زیرس، ”یلے فی پرستانی بادشی

بوٽو کھیانگ ژوخ خسیری هر ڪلو یودپی خاتون تھوبسید زیرے، دکھه دی خاتون پو تھوبسید زیرے، موے گھر زدونگ تھوبسید زیرے دُوکسے تھننا مید۔ فی اتانا انه انو چک یود۔ یو نہ ژھیرے ژھیرے نہ نا درِ گھر ژھن پو گنگمه ڙوین ڏوکنی ان۔ گوانه دو سے ڪھتی شردے کھدانگ گوید نہ دونگ۔ تا گوا مید نہ یا گھر زدونگ پیکھه دُوک۔ تا یا گھر پیکھه دُوکپا مید زیر نہ کھدانگ ڦیسا اش نزو، فی نمہ، پرستانتنگ یودپی گھر پیکھه دُوکپا سونگ۔ ڪھتی مرضی۔“

زیر بانه ڳلے قولی سی زیرس، ”لے شاہ زمان ٿئی مالک پو کھیانگ۔ کھیانگ نہ بیسے نیا دی گھر پینگ چہ بیا ڏوگید نہ پرستانتنگ یودپی گھر پینگ چہ بیا ڏوگید۔ نیا کھیانگ نہ ٿیمو گوید۔ کھیانگ لہ دُوکپی گھر چی یود نہ گھر پینگ ڏوکتوک۔ کھیانگ تھنگ لہ دُوکس نہ نیا سہ تھنگ لہ ڏوگید۔“

”یا اوٽا دونگ“ زیرے رگیاخ لم گن فخوس۔ سامان گن ہرتا به بوٽو گن کنی کم کلس۔ اے کا تڑوکا سے کھدے اوٽس۔ لکھو له پته یود، کھونگ لہ پته مید۔ کھونگ درو لے درو لے اوٽسے جق چک خاتون ڦیسا دُونو ڏونو چپیرا ٿئین سونگس۔ کھونگ بدوزکا گیو قتو گیو قتو چپیرا ٿئین سونگس۔ سونگس ملے چک لہ تھوننا نہ کھونمیدی سی

گلے قوی

”انا لے کلونگ کھد انگ لہ نا نوزن گویدا مید؟“ زیر بانہ کھوفنی زیرس، ”نیا لہ نوزن گوا مید۔“

”دے تھنگ پیکھہ نہ کھد انگ نا کھدے مہ گوا سو ٹفی فرو نا ان ینگ۔
کھد انگ لہ سمن بن چی چنگ تھو بسا مہ تھو بس؟“

”یا، سمن پو نیا لہ نام نہ تھو بے یود پنی انپا۔ کھیانی چھون لہ نیا دے جیلنگ زگسے نہ۔ درونگ نہ نیا سی سمن پو کھیرے بوائی مک پو دودے کھو عوام نہ دریے شخ عدالت بین دو کتو کپا۔ چھون کھیانی سی نیا دے جیلنگ یقے۔“

”لے یو نانگ لیا خمو سونگس کھد انگ کھدے او ٹفی ان۔ مید نہ کھتی روں لہ نہ نالہ گا نورو یود؟ ہلتونی او نا کھد انگ لہ تھو بفی مندو ق پو۔“ کھونگ دیکھ کھور تنگے دیکھ سے کھ دوس۔ دے خاتون نیسکا چپرا تینیں سونگس۔ دیرے دے کلوسی مندو ق پو ہلتنس۔ ہلتنا نہ دو پسند ا مندو ق چی انشوک۔

”لے کا دیو ٹشی ہر کا لہ ری لہ یود پنی ان۔ دیو سمن پو مین۔“

”یا، کھیانگ لہ مین نہ یا۔ اصل سمن پو کھوانگ یو ان۔“ اے سے ہلتنس دو گل نسرین چی انشوک۔ اے سی ہلتنا نہ غزیکھہ مندو ق چی انشوک۔ اے

ڳلے قلی

سے ٻلتنا نہ سُونا مندوقد چھي إنسوک۔ یونگ سوسوسوسی جولینینگ تنگے کھورے
یودسوک۔

”دیونگ چک سه مین۔“

”اونا کھیانگ سه سوگنی لہ کھیانگ لہ تھوبنی مندوقد پو گارے؟“

”نینگ یود۔“

”اونا ٻلتونی یو۔“ کھونخ میدی رومال پینگ نہ فیونگ ٻلتنس، ”کھتی
مندوقد پو آنینگ سکمے سونگے تحلبہ سونگسنگ۔ فی مندوقد پو چوق یا یلساپا تری کھه
یود۔ نانا میدانگ؟“

”نگ“

”شومسانا؟“

”میدانگ“

”یا یو ان۔ یو بوائی یک پولہ ترودپنی ان۔ ترودپا نہ دودپنی ان۔“

تا کھونگ لہ خسمس، ”حکیم پوسی یو زیرسیدپا۔ تا کھو لہ نمہ نیس نگ

خسیری ہر کلو یودپنی۔ نڈانگ لہ نمہ سه مید۔ چک پو نڈانگ گنگمہ جادو بیاسے نڈانگ گنگمہ جیل لہ تنگے یقینی خاتون پو انمنگ۔ اے خاتون چک پو پرستانی بادشی بونو انمنگ۔ دے خاتون پو بنی کھر زدونگ پرستانی بادشی بونو کھر زدونگ، تا دو بیکھہ مندو ق پو سہ کھولہ تھوبسنگ۔ تھوبانہ تی بادشی کھر پو سہ کھولہ تھوبید۔ ” دو خسمے کھونگ گرا خفو بیاسے نہ زیرس، ” لے بھتی اونا دو لہ دو یوس، نڈانگ گنگمہ نیمبو سونگفا، گنگمہ لہ مندو ق پو تھوبغا ککا ژھرمہ انا نہ کھولہ لکھیونگفا بیاسے نڈانگ گنگمہ بوائی خدتنگ نو گوید۔ ”

زیربانہ کھوسی زیرس، ” لے بھتی دو نا سی کھدانگ لہ گوپا زیرفی۔ سوی
قسمت سو لہ۔ امہ کھدا فی سی نا کھدے مہ سونگفی۔ تا دو سے کھدانگ لہ نا سی ہر گز
مُنْمی میں۔ نافی کھورے گوے ان۔ کھدانگ گنگمہ نیمبو یودپا زیرے نا زیر وک۔
کھدانگ لہ تا نا سی ہر گز مُنْمی میں۔ ”

زیربانہ ”من لے“ زیرس۔

”مُنْمی میں۔“ کھونگ تڑو کا گیب لہ دُکس۔ کھوانگ دُونو فُود تنگس۔ نمہ
نیس کا دوپا دُونو سونگسید پا۔ تا کھو، نہ نموفی کھہ مہ گیو خس، نہ کلونگ نہ نیمبو مہ سونگس۔

کھونگ ترکا سی گرا خفو بیاس، ”دو سے ڈانی ینگ من زیرید۔ پقزی کھوسی مہنس نہ ینگ سو سی آخ رحم مہ بیا کھو زون، روستوت پولہ نہ جولی کوق، کنگمہ لقپونگ چونگ چلنگ فنگسے نہ ڈانگ مندوق پوکھورے گوید۔ اے اشو نگ کھودانگ گار خیار نہ خوری۔ دونگ سے سنبھال بیاس نہ دوئی سی ڈانگ لہ عذاب بے ان۔“

”لیاخمو گیگ“ زیرے کھونگ ینگ کھو بدس، کھوے کھے نوس۔ ”لے بھتی یا مندوق پوککا لہ من۔“

”ہرگز کھوانگ منمی مین۔“

”منا میدا؟“

”منا میدا؟“

”یا اوں زون لے کھو“ زیرے کھو زون۔ ٹھنگا کنڈیری کھو رس۔ کھوے کھو زون۔ زونے نہ چک پوسی کھوے جولی کوق۔ ایونی سی کھوے کنگمہ لقپونگ جقسے نہ غورونگ چلنگ نو فنگے تنگس۔ کھونگ کھو فنگے اہا خیارس۔

مُلے قُولے

دے نمہ نیسکا کھو گور بانہ ژالے اوںگس، اوںگما نہ کھو دینگ نُوفو قے
یودُشُوك۔ کھوسی زیرس، ”لے نمہ نیسکا وخ پوچھ سونگسید؟“

”وخ پوپشن سونگسید۔“

”نیمه شرے یودا گنکھور یود؟“

”نیمه شرے یود۔“

”کھونی جولی گھورے سونگسانا مندوق پوڑا گھورے سونگسگ۔“

”جولی نگ، مندوق پو گھورے سونگنی امننگ۔“

”بینگ نُوینگ رومال نانا میدانگ؟“

”بینگ رومال چک نگ۔“

”اونا یو فیونگ۔“

”دو فیونگس، ”چہ ننگ؟“

”دینگ نُو یم شوق چی نیس ننگ۔“ ”اونا نقپو یم شوق پوستروق، سیرفو

رُنی بِیم شوق پوئیمی نین غزیر لہ ہلتون۔ ” نقپو بِیم شوق پو ستر قس سیر فو بِیم شوق پو
بِیمی نین غزیر لہ ہلتنس، ہلتنا نہ دے فوروق نیسکا کواق کواق بین کھونگ ٿلے
دیکھه تھوںس۔

دیرے کھوائیک یودپی ملسوی کھه فونگ چی یودشوک۔ دیکھه بیسے نہ کواق
کواق بیاس۔ بیانہ کھوسی تریس، ” انا دکھه چہ ببسید؟ ”
” دیکھه فوروق چی ببسید۔ ”

دے فوروق نیسکا لہ دے خاتون نیسکا تھونگس۔ تھونگما نہ کھونگ اوںگس
ہلتس۔ ہلتا نہ کھو دیکھه فو قسے یودپو تھونگس۔ تھونگما نہ کھوئی تریس، ” انا لے نی بغدادی
بادشی بُو شاهِ زمان کھری دی جوان رگو دیو بیاسے ٹکڑا نہ ٹکڑا بیاسے فٹسید، کھیانگ
له چہ سوگنی ان؟ ”

” لے نی اتا نہ او تو تا چہ بیک زیرے۔ نی کھاسو چحمد پو مندوقد پو
تھوبسید زیرے زیرسید پا۔ زیربانہ نی گلوئی سی یا حالت پو بیاسفی ان۔ ”

” یلے نی بُو سترنگ دونگ زیرس، ” کھو گھوری سامان کھیونگما سونگس۔ مو
مُوری سامان کھیونگما سونگس۔ کھیونگے نہ فو فوروغی سی زیرس، ” ڳلے قولی لہ کھدانگ

نیسا کی کھو تھینے کھیونگے ٹھیہر نیا میسے یودپی ملے چک لہ یوق۔ چھتفی کنگہ لقونگ کھوری ملسی کھ کول۔ ”کھوئی دونگ کلس۔ دیکھہ نہ کھو کھوری کھجوانگ چھو کھورے نہ دو فروب فربو بچی تبس۔ دیکھہ نہ تھلبو پچھو نخی تبس۔ دیکھہ نہ کھو دے پیچونگہ خشوم کا گوے کھ نہ کنگہ تک تیانگس۔ دونگ تبے پیچونگہ خشوم تیانگا نہ کھو گوپی پا ارفع ترقا جوان سونگے لنگس۔ لنگا نہ مو فور و قمومی زیرس، ”یہ شاہِ زمان کھیانی یا چیز پو سہ کھری لکونگ لہ مہ ہلتون ہے۔ ہلتنس نہ کھرینگ نہ یو سہ کو قسے کھیر بی ان۔ ہشیار خبردار کھیانی دیوئی شدیا یودپی ان زیرے مہ زیر۔ دیو کھیانگ لہ گا ملے لہ سہ رگو سے مید پا دو کھس مید۔“

تا کھو دے نمہ نیسا کا کھدے ڈرولے اوںگے اوںگے بغداد شہر لہ تھونا ٹیمور رے چاچگ تھنگ چک یودسوک۔ دے تھنگ پیکھہ تھونا نہ کھو سی زیرس، ”یہ گلے قوی دی تھنگ پیکھہ نہ نا گومبا چک آہا تلگا مید۔ نہ دیہا تلگا مید۔“

”لے کھیانگ بے وقوف یود لے، کھیانگ بلیس ژو خ پچی یود۔ تا دی تھنگ پیکھہ ندانگ چہ زین دو گید نہ چہ بیا سے دو گید؟“

”کھری پرستا نگ یودپی گھر زدونگ پو، کھری ژھر پو کھری مال

جائیداد چرگو چکتو پیکھہ کھیونگ، نا پیکھہ دوکپی ان، نا اہا گوے مین۔ کھیانگ لہ مہ پنجس چی چنگ سہ مید۔“

زیربانہ موسی زیرس، ”لے دونالہ یئا مید دونگ“

زیربانہ ”نا گوے کھوانگ مین۔ دوپڑے ناشیک لہ جوکپی ان۔ کھدانگ نیسا کا شاہ زمانی یہود بیاسے دُوگید نہ سہ یا سولہ دُوگید نہ سہ، نا یولنگ نو مہ گوے ان۔“

”یا اونا چنگ مستو۔“ و خ پوشام خوقنان سونگس۔ گوچے گوچے کھونگ لہ ملنگ نید کھورس۔ شاہ زمان نہ اے خاتون پولہ نید کھوکس۔ گلبے قولی لہ نید مہ کھوکس۔ کھونگ نیسا کا لہ نید چوق گھوکفا نہ موسی موری ہرق ہرہو لہ سکت زیرس۔ دے تھنگ پو گنگہ موے ہرق ہرہو او نگے گنگس، ”لے نتی باذشی بونو گلبے قولی یانگ لہ چے سونگس گانگ سونگس؟ یانگ دکھے چا او گنفی ان؟ یانگ لہ چے رگہ رگو فو قس؟ یانگ نیالہ سکت پو چا زیر فی ان؟“

”لے نتی ہرق ہرہو، وزیر گن امراء امرے نالہ چنگ سہ سونگفا مید۔ امہ زیربانہ کھدائی سی نتی کھر زدونگ چرگو چکتو تحلبہ تک پو دی تھنگ پیکھہ کھیونگا

رگوٹک۔ ستقچی گنگہ کھیونگے سپوا رگوٹک، آنینگ پچی بزوے کھے یود نہ یو دکھه
سہ شرکھے بے من نہ تیار بیا رگوٹک۔“

”لیاخو گلگ“ زیرے کھونگ سونگس جو۔ سونگے تھلبہ سکے کھنی تھلبہ
سکیں۔ بقبو سکے کھنی بقبو سکیں۔ یے کسل کھوفی دے تھنی سکل لہ کھر پھی تنگس،
ستقچی گنگہ کھیونگے سپوس، ڈھر پو گنگہ سرسبز بیاس۔ شرکھے یو پا دوں پینگ نو دیکھے
کھر زدونگ نہ ڈھر نہ تھلبہ تک پو دیکھے تیار بیاس۔

”یے بادشی بونو نیا سی کھر تیار بیاسید تا نیا گوید۔ تا آدمی بُوڑھا کھور بی
و خ سونگسید نیا گوید۔“ زیرے کھونگ سونگس۔

تا گلے قولی کھر پینگ سونگے کھونگ لہ ناشتہ باشتہ تیار بیاس۔ بیاس نہ
کھونگ ہڑانگا سونگس۔ تا کھونگ گوپا دے تھنگ پیکھہ نید او نگے یو دپنی لا۔ نید
ڈھدے ہلتا نہ تھوق پولہ خیوی شین بورے، تھل پولہ خسیری شین بورے۔ دب
کُن لہ خمولی شین بورے گھودا نگ نیسا کا خسیری پلنگ چلکی کھے نید او نگے یو د۔ گلے
قولی سونگے شاہ زمان لہ ٹوق تنگس۔ ہلتا نہ گھودا نگ نیسا کا خسیری پلنگ چلکی کھے نید
او نگے یو د۔ کھوینگ نید او نگس۔ دیرے گلے قولی سونگے ینگ ہڑانگس۔ دیرے

کھولنگے ہلتا نہ غسل خانے چک یودسوک۔ دینگ نو پائپ نیس یودسوک۔ چک پوری ڑھو چھو اونیدسوک۔ چک پوری گراغمو چھو اونیدسوک۔ کھوانی دیکھ غدونگ بونگ کھروں، خاتون پو سہ ہلاٹانگس۔ مو سہ غدونگ کھروں۔ دیرے مو سی ہسیر کھنگ لہ کھدے سونگس۔ گوا نہ ہسیر کھنگ لہ رگشے دسترنوانی کھہ کھابور تنگے یودسوک۔ کھونگ خشومکا سی کھابور بیاس۔ بیاسے نہ تھد کھه رگنوے کھہ ڈوکے یودپا۔

ہفتہ چونا رکھیں پھی کھو جق چک کھور با سونگس۔ سونگسے سونگے دے تمہنگ پورگے نہ ایزارے گوا نہ دیکھ چک جنگل چک یودسوک۔ دے جنگلی سکل لہ ڈواق ڈواق بے سکت پھی کوس۔ گوا نہ کھو یا سکتی روں لہ سونگس۔ گوا نہ دیکھ اپو چلگی سی چھونو شوپکی ڈم چک برقمی سکیریق پھی چنگے کھن کھن یین چھین یودسوک۔ کھو دیکھ نیمور سونگس ”السلام علیکم لے اتا ڈھرمہ“ زیرس۔

زیربا نہ کھو ڑھوت سونگس نہ زیرس، ”علیکم السلام لے بُوڑھا کھیانگ گار گوے ان؟“

”لے اتا ڈھرمہ یا نی دی شنگ پو گار کھیر بی ان؟“

”لے بُوڑھا دی شنگ پو نانگ گار کھیر یہ نہ کھیر یہ ینگ۔ کھیانگ گار

گوے ان؟“

”لے اتا ژھرمہ یانگ دی رگسپنی نسوے کھد دی ژھرمہ شنگ پو چھونو غو
سترے گھورے جقپا نہ تریسفی ینگ۔ یانگ دی شنگ پو گارکھیر بی ان؟“

”لے ڦی جوان نا سی دی شنگ پو ڦتی بادشاہ له کھیر بی ان۔ نا یو کھوله
کھیر بانه کھوله هسکے گونگنھنی زان تھوبو گوے ان۔“

”کھوسی کھیانگ له چه منمی ان؟“

”کھوسی ناله اشرافی فید چھی منمی ان۔“

”نا دیو لہ کھیانگ له چہ گوید؟“

”یا یو نا سی کھیونگے ڙی فزو فروڻی ڦائِم خشومی زان پو گوے ان۔“

”تا دو لہ کھیانگ له چہ گوید۔ لے بے وقوف کھیانگ یا شنگ پو ناله
فنگس نارے نا سی کھیانگ له اشرافی ریرے ہنید۔ گوانہ کھیانگ گوے وخت له
کھری بادشاہ له ینگ شنگ گھور چک گھورے سونگ۔ سونگ نہ نا سی منمی
اسرافی چک پو کھیانگ له بچت سونگ۔ بادشاہ سی منمی اشرافی فید چھی کھری خرچہ

سونگ۔ گوانہ کھیانگ لہ کھری فروفروئی جوک تون گوید۔ جوک لہ کھوئی چہ زید؟“

”اونا یاڻی مِنیدا؟“

”نا سی مِنید۔“

”اونا ناسی پخوید ینگ گھور چک۔“ کھو گھور چک پخوس۔ ”گار یود جو

یری ننگ پو؟“

”ما یکھے یود۔“ زیرے کھو دے گھور پو کھیرے کھوله ٿنگ۔ کھوسی اشرافی چک کھوله میں۔ کھو ینگ لوچے اونگے دے جوڻو بُونو شنگ گُن سکل لہ ٿنگ، تھوڑی پلچر بلچر چھی پچھی ٿنگے نہ گھور چھی پخوس، بادشاہ لہ کھیرس۔ بادشاہ لہ شنگ پو گورے زان مہ تھوڑا بُلتوالہ مک بُودیں یود۔ تا بادشاہ لہ اے فروئی سمن پو کھیرے یک پو دودے ڄڳگ سونگے یودپنی۔ کھو ہیسری پونگ ستروغین یودسوک۔ کھوئی سی ”تیا چہ بیک۔ شنگ پا اپوسی شنگ مہ کھیونگا نہ چہ ڪلبا؟“

”اونا اپو تھونا نه ٿی ٿدیا پیش یوس۔“ اپو کھوے ٿدیا پیش بیاس۔

”إنا لے اپو کھیانی سی ٹائمی کھه شنگ چا مہ کھیونگمی ان۔ کھری فروفراله“

گلے قوی

زان رگوسپا میدا؟ کھیانگ ہفتہ چک ان لوٹائی کھے شنگ مه کھیونگما۔ کھیانگ مه
کھیونگمی ان نہ ناینگ چک بھرتی بید شنگ کھیونگما۔“

زیربانہ ”لے بادشاہ سلامت گیو خپسی بنگ نہ ناگوے ان۔ شامی بنگ
زیرے میدپا نایری شدیا تھونا مید۔ دیکھ نہ یری مچس پوچہ یود۔ اشرفی فید پی
میدپا یانی نالہ منا مید۔ دونی فروفرالہ گوئنگنی ستrocق سنم پو میدپا گوا مید یولہ یانی
سی ینگ چک بھرتی بید زیرید۔ یانی ڈام بھرتی بید نہ بیوس۔ نالہ زگو چک چد نہ
زگو بگیا بیک۔ نالہ مزدوری من کھن ینگ سہ یود۔ نالہ آنیکھه گومبا بُدون تنگنا نہ
تھونگ۔ گومبا بُدون پولہ کھو سی اشرفی چک مید۔ کھولہ نیس من زیر نہ کھو نیس
منمالہ سہ تیار یود۔ کھو دینے لیا خموے نگ۔“

بادشاہ جیران سونگس، ”یلے اپو اوڑا کھیانگ ینگ گور مه چوک شنگ
کھیونگ۔“ کھو کھوانگ لہ پھوڈنی ٹائی کھے شنگ کھیرے فتیدپا۔ ایکھہ کھولہ سہ
شنگ کھیرے فتیدپا۔ کھولہ شنگ کھوانگ مه رگوسپی۔ پھون دیکھ فنگسے لپھی۔

جق چک شاہ زمان پریشان سونگس ڈوکسے یودپا۔ گلے قوی اوںگ
زیرس، ”لے شاہ زمان چہ سونگس؟ ناشتہ لہ سہ مہ اوںگس۔ زان لہ سہ مہ اوںگس۔

گوینگ ژھیدا؟ ٻلتويںگ ژھيدا؟ کھري اتا نه انونه مه تھوئي کھوچھوں گويدا؟“

زيرے تريانه کھوسی زيرس، ”کھيانگ ڙوخ بُستِنگ پو ڏوکسے چنگ پر يشاني ميد. دی کھر زدونگ پو ڙهنگمه فخو سے نه سو چڪ له سه پته ميد. يا کھدانگ آش نو ڻيسکا نه ڻانگ له پته يود. ینگ سو چڪ له سه پته ميد. ڻانگ ڙا دی کھر پينگ ٺو کھورين ڏوگيد. لے ديو مي له تھونگما رگوپسي ان. لے کھري شزدے نا ياشوري باادشا له دعوت بيد.“

”سوونگ ینگ يوله کھيانگ زان سه مه زانيد او نگسے ڏوکسے.“

”نا سی سو ٿنگا دعوت له؟“

”يا کھيانگ زان زو. نام دعوت له تانا؟“

”سنانگ له دعوت له ٿونگ.“

”يانا سی دعوت له تنديد.“ موسي موري وزير چڪ له سكت زيرس. کھو انساني شڪلنگ او نگس. کھوله هر تے چڪ ڦنس. منے نه زيرس، ”لے وزير کھيانگ سو نگسے دی شوري باادشا له زير، ٹانو رگن رگون فرو بلپس فورجي بيه نه تغري به تک

مغلے قوی

پوکھدے اوںگی ان۔ دینگ نہ می چک ہل ہول چک رگن رگون چک فنگے
اوںگس نہ زان گوربی ان لو زیر۔ ینگ لزو قسے کھیونگا تلنگی ان لو زیر۔ دونگ گنگہ
ڑھنگما نہ بادشاہ لہ زان تلنگی ان لو زیر۔ دو زیر بنا نہ بادشاہ سی منگا لیجے زان
پھوس زیر بت۔ دو زیرس نہ کھیاٹی زیر، می تعداد مید پنی ان۔ گنگہ کھدے
اوںگ، زیر۔“

”یا“ زیرس۔ کھو سونگے بادشی کھریگ تھونس۔ بادشاہ لہ سلام گن بیاس۔
سلام گن لزوق۔ دیرے کھو لہ کھوتی مہان نوازی حساب کتاب گن کھیونگس۔ کھو
دونگ زوس۔

زو سفی بعد لہ کھو سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت یانگ لہ نتی بادشاہ سی
سوال لہ تلنگی ان۔ گوانہ سنانگ لہ ژانداری جربہ ٹھیا نگمو فروفرہ بلپس یری ژامڑے
عوام یود نہ یود، یود پو گنگہ کھدے اوںگا رگو پسی ان۔ تا دینگ نہ منگا چک مہ
اوںگس نہ ینگ لزو قسے تلنگی ان یری کانگ سکن یا وزیر چک۔“

”لے دو مہ گوے ان، نیا بچجی او نید۔“

”دو مین جو، نتی بادشاہ سی گنگہ کھدے اوںگ زیر سید۔“

”یا اونا لیا خمو گک۔“ کھول قس۔ تا بادشاہ سی گھوری وزیر گن لہ زیرس، ”
عوام لہ زیر، کنگ ہلم مید کھن لہ لیا خمو بیا سے کنگ ہلم ژیم زیر، کپڑا مید کھن لہ کپڑا
ژیم زیر، ہرتا با تیار بیوس زیر۔ چا زیر نہ یوں چکنگ نہ یوں چکنگ گوے ان۔ تھی
عزت بود پا مہ یئن۔“

اے گنگمہ ل سکوں، دے شرگو اپنی لہ پتہ کھوانگ مید۔ وزیر او نگسے
بادشاہ لہ زیرس، ”لے بادشاہ سلامت یانی کل لہ کپڑا پڑا تیار بیوس زیر سید۔ او نا
دے ٹانو رگن رگون گننگ نو یری دے خاتون پو سہ مہ او نگمی انا؟ مو سہ تھی
حدو دنگ یود پنی لہ۔ مو چہ بے ان؟ مو سہ کھیونگما تو نگ۔ پقنزی یانی سی مو پھی مہ
ہر ژس بیا سے کھدے مہ سونگس نہ ندانگ لہ ایکھہ سونگس نہ کھونٹی ینگ دو کھیونگما
تگنس نہ ندانگ لہ زانا گورے ژھن فید رگوفید نہ لو قسے تھونمی ان۔ تا ٹانو رگن رگون
جربہ ٹھیا نگمونگ یوں لہ سہ مہ تھوننا بر ژھم لہ شیے ان۔“

”لے دو کھیانی لیا خمو زیرس، نا لہ اٹو کھوانگ مید پا، کھیونگما تو نگ۔“

کھو کھیونگما سونگس۔ سونگس مولہ ”السلام علیکم لے نی ار چو چوچو۔“

”علیکم السلام لے نی وزیر کھیانگ نی رگا کھن انخو فری نا چنگ بیا

مید۔ یہنگ سُوسی ارچو چوچو زیرسید شوکنارے نا سی چہ بیانگ پو ہلتنو کپار نا ارچو
چوچو گار نہ ان۔ نا مون ہنگ کھن گن پاسہ بدتر سوگس کھتی بادشاہی دُونُو۔ فی وزیر
کھیانگ چا اوگس؟“ مو بلے تکچی کلس۔ کھو یو تھوگس۔

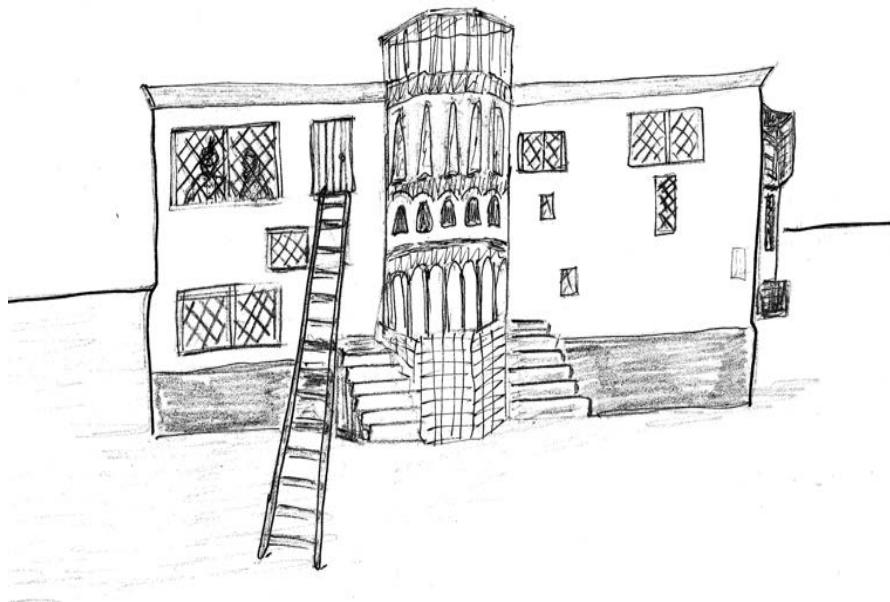
کھو دے واقعو زیرس، ”سنانگ لہ ژانداری فلاں دے شہری بادشاہ سی
دعوت بیاسید۔ گوانہ یانگ سہ شختار گوپسی ان۔“

زیربا نہ موسی زیرس، ”لے فی وزیر نا گار دعوت گار۔ کھوانگ لہ
کھوری اسامی ٹام یود نہ کھدے سوگ زیر۔ نا کھوانگ کھوے اسامنگ شمار
میدپنی، نا گوا مید۔“

”دو مین یانگ گوا رگوپسی ان۔“ کھو موے خش یود وزیر انپا۔
دوفری مو او نگے ڑھن لہ کھوے شدیا دُوس۔

جق پو ژندار تھوں جو۔ تا گل ہرتا بیکھه رونس جو، تیاری بیاس۔ بادشاہ
سی مک پو دودے یولی مونمو بونوے چک بخستون بیاسیدپا۔ بادشاہ ہرتے کھه
رونس دیکھه نہ اے فرونگ سہ ہرتے کھه رونس۔ گنگمہ سوگے آزر پو لہ مو تا لیگی
رگسے یودپنی۔ مانگ ٹاکنگ نہ درلوں۔

کھونگ سونگے سونگے کھر نہ نیمور تھوں۔ تا کھر پو منزل نیس خشوم
یودپنی اپنا۔ خسیری کسکا یودپا۔ دو ٹھورو فود تلگی اپنا، گینو زدی اپنا۔ تا کھونگ کسکو
ٹھورو فود تلگے ٻلتین یودپا۔



دیرے کھونگ او انہ او گمو تھونگس۔ دیرے ڳلے قولی نہ اے خاتون پو نہ
نیمبو شاہ زمانی ٻلتین یودپا۔ باادشاہ تھوں، کھوے گیب لہ اشوچک یودسوک۔

مُلگے قُولی

”دو بُنی شُول لہ یودپونگ سُو انمنگ؟“

”دونگ کھوے بُونگ انمنگ۔“ دیکھ نہ کھوئی نمونگ انمنگ۔ یو بین
ہلتین کھیونگا نہ کھوری انو لیگی رگسے نہ گومبے پچی تندیشوک۔ کھڑے فوغین لئین
اوئیدشوک۔ کھولہ اپن سنگابوس اوںگس۔ اوںگسے نہ ملکی فری پچھیمه اوںگس۔

”چہ سوںگ لے شاہ زمان کھیانگ لہ؟“

زیربا نہ ”کھیانگ اوا نہ اوئین یودپی دے اپنی لہ ہلتس۔ موسی چہ
بیانگ؟“

موسی ہلتس۔ ہلتے نہ زیرس، ”مو گومبہ پچی تانانگ دیکھ نہ کھڑے فوغین
لئین اوںانگ۔“

”پقری کھری انو یو بین اوئین تھونگس نارے کھیانگ لہ تھیا قتوکا؟“

”نا لہ مہ تھیاق۔“

”دو نی انو ان۔ دو نہ بر لہ نیا بُو بدُون سکدیسے یود۔ دو سے باذشی مک پو
دودپا نہ بادشاہ سی ینگ بخستون بیاسے یود۔ موئی یولی مونمو ان۔ نتھی انو فلاں

شہری بادشی بونو ان۔ مو دی چھدے سو گنگی گوچس پو گونے اوئین یود۔ تا بادشاہ نہ
نیبو یود پا نہ مونمو کرل گوے کھہ کھڈید فی اُو ہڑے کھہ کھڈید۔ نڈانگ یا دعوت پو
کھوانگ مہ بیا کھیونگ۔“

”لے شاہ زمان کھیانگ سه لیگی گو ترود چن یود سوک۔ چنگ مستو دونگ
دو سے دونگ“ زیرے دے خسیری کسکو تنگ سو نگے مو کھری ز گوہڑی کھه لنگے
دُکس۔ دیرے بادشاہ ہرتا تنگے کھیونگے کھری ز گوہڑی کھه تھونے ننگ جونگ جو کسوک
زیرے من نہ گلے قولی سی ہرتے کھمُور پو لہ تھمس، ”لے بادشاہ سلامت یانگ
ژونخ پو بے وقوف بادشاہ چی نالہ ملا مہ تھونگس۔ یری جربہ ٹھیانگموفرو بلپس ژھنگمہ
یانی سی کھدے او نگسید۔ یا گنگمہ ژھنگے تھونما رگوسپی ان۔ سو دُون لہ یود نہ سو
گیب لہ یود نہ یانگ لہ پتہ مہ گوے بادشاہ چی۔ یانگ ڈنگ چی لو نگ۔“
زیرے نہ ہرتے کھمُور پو لہ تھمسے گیب لہ چک فولے تنگس۔ تنگا نہ ہرق پو
پولو لوق درس۔ درلبانہ مو خیونی لقو تنگے نہ دے اپنی تواق لینے کھیونگے دے خاتون
پورونے یود پنی ہرتے کھہ کلس۔ دے خاتون پو کھیرے گیب لہ فنگس۔

بادشاہ لہ دو پتہ مید۔ مو سی یا شوخ شوخ گنگمہ ژھنگسید زیرے بادشی

ہرتا لہ تھمے پھاؤنگ کھیرس۔ بادشاہ ہرتے کھہ نہ بلس۔ شاہ زمان لہ بادشاہ کھدے دونگ زیرس۔ مانی دے اپنی فنگا لہ گھورے دے کسکو لہ فینگس۔ دیرے دربارِ نگ تھونس۔ بادشاہ تخت پیکھہ ڈکس۔ تا اپنی سہ زگوہرثی کھہ تھونسیدا، تا مو مانگ سہ بادشاہ ذات لہ جو۔ مو فرق چدے سونگے باشی شول لہ ڈکس۔ دیکھہ نہ فرونگ اوںگس، کھوئی نمونگ اوںگس۔ وزیر گن اونگس، کانگ سکن گن اوںگے ڈکس۔ یا حساب پو بین امرا اُمرین اوںگے دربار خانو چل گنگس۔

زگوہرثی کھہ چوپا ہڑیکھہ منگا چک پھوڈپنی ملے یودپا دیکھہ بادشاہ لہ کھیونگی مو نمو ڈکس۔ دیرے کھونگ لہ چا با کھیونگس۔ دیرے چا با تھونین یودپنی ونخ لہ مونوسی مگی اشاری کھہ بادشاہ لہ زیرس، ”نا دکھہ ڈوکپو درا گوا میدانگ۔ نا آئیکھہ اوں؟“

زیربانہ بادشاہ سی مگی اشاری کھہ زیرس، ”کھیانگ مہ اوںگ چوق آئیکھہ ڈک۔ اوںگ نہ محلسی ادب بُو دید۔“

رین خنوم مو سی نا اوں زیرس۔ بادشاہ سی مہ اوںگ زیرس۔ بہ حال چا با تھونگس۔ زانا کھیونگس، زانا زوس۔ فروٹ کھیونگس، فروٹ زوس۔ فروٹ سہ زو سنی

بعد لہ تا بادشاہ سی کھوئی کھہ نہ اجازت لینے روانہ سوگس۔

دیرے اپنی سہ گوا ریاخفا نہ گلبے قولی سونگے اپنی کمرہ چانگ بند بیاس۔ زلبے لقے دیرے کھونگ سونگفی بعد لہ گلبے قولی سونگے اپنی غسل خانگ کھیرے ہر کیا لس۔ لیا خمو گوچخس گن سکونس۔ دیرے دے نمہ نیسا انونہ بُو۔ انولہ بُو تھوبے بُولہ انو تھوبے دے کھر زدونگ گن تھوبے دوپا دو گنو سونگس، انو گسید پائیںگ جوان سونگس۔ دو بیاسے یودپی نمزینگ نُو آہا بغداد شہری بادشاہ سی کھونگ لہ دعوت بیاس۔ ینگ یا حساب پو ”ٹانو رگن رگون، فزو بلیس تک پو کھدے اونگ“ زیرس۔

”لے بادشاہی وزیر تا نیا سی بیاسید زیرے دی گنگمہ کھدے اونگے چہ
بے۔ نیا منگا خشوم بھی یود یوئی کھہ وزیر کھنک کھدے اوئید۔“

”دو یانا کھوانگ مید ہے جو۔ بادشاہ سی گنگمہ کھدے اونگ زیر فی
إن۔“

”لیا خمو گلگ“ زیرس۔ کھو سونگس۔

گوانہ شاہ زمان لہ خا اونگس، ”کھیانی پھون لہ کھدے اوئید زیرے نہ

گلے قوی

گارے ڏانگ لہ هرمق ہرمُوی؟ ڏانگ منگا غا مید نہ یود مید۔ تا کھیانگ دی
ردونگ هرمق ہرمُو بیا سے کھدے گوے انا؟“

زیربا نہ مو سی زیرس، ”لے چوچ دُوگی آنا گوے جق پو تھون چُوگی۔
کھیانگ فکر مه یوس۔“ دیرے ان نہ ان گوے جق گُن تھونس۔ گلے قوی سی مُوری
وزیر گُن لسکت زیرس۔ بادشاہ لہ بادشی تاج سکونس۔ تا کھولہ قدرتی تاج یودپی۔
هرمق ہرمُو کھدس۔ گل لہ هرتا تیار بیاس۔ کنگ نہ چک سہ مہ سونگس۔ فرو مہ چک
ہرتوُنی کھ رونے تا کھونگ بغداد شہری بادشی دعوت لہ روانہ سونگے جو۔ ان نہ ان
بادشی گھر نہ نیمور تھونا نہ بادشاہ استقبال لہ یودسوک۔ ہرتاؤنی کھ نہ بیس۔ ہرتاؤنگ
چھاؤنگ چنگس۔ تا کھو دربار خانِنگ کھیروک زیربا نہ تا دربار خانو فرا لو یودسوک۔
بادشاہ نہ گھوری خاص وزیر چی کھنک کھدے دربار خانِنگ سونگس۔ گلے قوی سی
هرمق لہ اعلان بیاس، ”کھدانگ دربار خانِنگ پُخھودفونگ دربار خانِنگ زان زو۔“
دربار خانِنگ مہ پُخھودفونگ تمہنگ لہ زان زو۔“

دیرے کھونگ لہ چا با کھیونگس۔ کھیونگی بعد لہ زان بان تلنگوک زیربا نہ
گلے قوی سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت یری شندے گیو خے ئی ہرمق ہرمُو لہ

زان بان من نه کھونگ لوئے سو نگے نیا له گئنئی زان بانی بندوبست بیک۔ گوانہ نیا سی زو سے کھونگ له چوک له تنگا نه کھونگ گورے تھونید۔ تھونا نه نیا له زانو گورید۔
ٿئی دستور پو دو یودپی ان۔ امرا امرے ہرق ہرموسی زان زو سے مید پا نیا سی
زان زو پسی ریکارڈ مید۔

”یا اوڻا ہرق ہرمو له من۔“ دسترخوان تنگس۔ دیگ چی بھی غے کلسید سوک۔ یو کھونگ له تنگس۔ برس پو کھینگس پچھمے سو نگس، ینگ کھیونگ پچھمے سو نگس۔

”لے زان کھیونی چہ سو نگس۔“ زیربانه ”زان پوچھمے سو نگس۔“
”کول کول اوڻا ینگ زان کول“ زیرس۔ ینگ یا دیگ گنگ نو پچھو
تنگے زان کلس۔

پچھی ڈو گین چی وزیر چک سو نگے گلے قولی له زیرس، ”لے بادشاہ سلامت زان پوچھمے سو نگسنگ۔ ینگ زان کلسید۔ دو پدا فی بجیس۔ ینگ زان کلے تھو بے زو سے یدافی زو سے گوا نه لیگی گورانگ۔ دو پا نیا گوید۔ زان زا کھن پو سی زوس۔ مه زا کھن پو سی ٿئی پچھاوئنگ زان زید۔ نیا له چہ حکم یو د؟“

گلے قوی

”لیکی لیاخمو زیرفی ان۔“ مانگ یئونگے او نگے نہ ”یلے نی ہرق ہرم
کھدانگ زان زا کھن گن زو سے زان مہ زا کھن گن مہ زا نتی کھرینگ سونگے زان
زو سے نیا اونگی انتظار یوس۔ کھدانگ سونگ۔“

تا سو سی یینگ چھی زیرس۔ سو سی یینگ چھی زیرس، ”چھی ہلاٹانگ کھن
بادشہ انسوک گوانہ مزنا پخوی زان پخو سے نہ اے گنگہ سو لہ سہ زان مہ تھوبس۔“
یو زیرمن کھونگ دے یوں پورگے من پو گنگہ بادشاہ لہ سمو نمو تین او نگے گھوتی
یولنگ تھونس۔

دیکھہ کھونگ لہ زان بان تھوبے زو سے فڑینگ بڑینگ گن فیا ختب
فیونگے زو سفی جو کتو گلے قوی سی زیریدپا، ”انا لے بادشاہ سلامت یانگ لہ یا رگو
لدفو لہ یا ہو گا ملسی کھہ تھنوے کھیر بے سو سی تھنوے کھیونگے رگہ رگو تھونے یری
رگوے کھہ زدک نزے ژامڑے تھونس؟“

زیربانہ بادشاہ سی زیرس، ”یلے نی بادشاہی خاتون نا لہ چنگ سہ زدک
تھونفا مید۔ نا ہر ڈنگ نولیگی ہرق دق یود۔ نورینگ نولیگی نور دق یود۔ مالنگ نو
مال دق یود۔ دی چیز پو کمی یود زیر بے مید پنی ان۔ نا مشہور بادشہ ان۔ یا

ڏُنیائِنگ نو بغداد شہری بادشاہ ژو خ مال دق نور دق سو سه مید پی ان۔ گارتھنو له سونگس نه نانگ رگیا لبی ان۔ سو سی تھنٽو کھیونگس نه نانگ رگیا لبی ان۔ امہ زیربانه لے خاتون فی کھه لیکی ٿق ٿق مصیبت پھی فوچس۔ فی نموله فزوی چک سکیا یودپا۔ دے طب بُجوم له ہلاتا کھن گئی زیرس، یو تھونگ نه یری گئی بصارت ختم گوید، دو زیربانه ناسی دے خاتون پو ینگ ملے له تلگس۔ امہ دے فزو مہ شا یودپی انسوک۔ نا نه کھو تھوکے فی گئی بصارت ختم سونگس دی واقعو سونگس یکھه نه نا یمار سونگس ڈوکسے دو سے فی دی بُتڑو کا له یوانان شہری حکیم کھیونگس کھو سی سمن زیرے کھونگ سونگس دے سمن پو گھورے او نگس فی یک پو دودفی ان۔ یا مصیبت پو ٿق فوقسید ینگ چنگ سه فوقا مید۔“

”لے کسل یری دے بُتڑو کا گار یودپی ان؟“

”دے دوری کھورین یودپی ینگ۔ بتی خدمت بین۔“

”اخ اخ یری دے حکمت چن بُونگ ٿئی خدمت له یغیدا۔ خدمت پو وزیر گن ترانگپوئی بے ینگ۔ کھونگ نیا نہ نہمبو زان زا مه کھیونگا، سکت زیری یونگ له۔ یونگ نه چک ٿھوگید۔“ کھونگ کمرو ینگ سونگس یودسوک۔ بو سی سکت

مُلْعَنِی

زیرید زیر بانہ کھونگ گنگہ اوں دربارِ نگ۔

”ژھرمہ بُو گو ان؟“

”دو ان۔“

”دو بی شُول پو گو ان؟“

”دو ان۔“

”یوئی سی یری مکی سمن کھیونگی انا؟“

”ان۔“

”لیگی حکمت چن یودُوک۔ کھدانگ ژونخ بُونگ یودپنی اتا لہ آفرین
رحمت۔ انا لے فروونگ کھدانگ یا سمن پو کھیونگس۔ چہ بزوے کھہ کھیونگما نیانیدُوک۔
بدُونے کھه تھوبیدُوگا عذاب سونگس تھوبیدُوک؟“

”یلے کسل لم کھبک بدُون یودُوک۔ لم کھبک لیگی عذاب یودُوک۔
برق چھو میدان گنگہ یودُوک۔ دیکھه نہ نیا سونگس جو۔ سونگس پرستائنگ تھونس۔
پرستانی ہرق نہ نیا تھنو سونگس جو۔ لم پا منگموے یودُوک۔ دے گنگہ نیا سی رد بے

لیگی مشکل لہ نیا پرستافی ژھرنگ تھونے مندوں پوچدے کھورے نیا لقپی ان۔“

”آفرین لے فرونگ کھدائگ لیگی حکمت چن یودسوک۔ اونا دینگ نو

خاتون پھی میدیوگا؟“

”خاتون پو نہ نیا چہ بید؟ نیا لہ سمن رگوپی اپا یو کھورے اوگس۔“

زیربا چکنا مو لنگ، لنگے نہ زیرس ”یلے بادشاہ سلامت چوقا گوپا یانی کھونگ ریرے یین کھیونگ۔ کھیونگ نہ نا ہلتانید۔ کھوفی کھے نشانے ڈوپت۔“ بادشاہ سی ترس ”یودا لے فرونگ کھتنگ نشانے چنگ؟“

”مید جو نیا لہ چنگ نشانے مید۔“ ژھرمہ لکولہ سکت زیرے کھیونگ۔

کھیونگ نہ کھوے ترانگ کنگ پولہ ہلتس، ”دے کھدائگ لہ تھونیدا مید کھوے کنگمو لہ چہ نگ؟“

”کھوے کنگمولہ مہر چی نگ۔“

”تعلیم یافتہ چک اوگسے پڑھائی یوس۔“ وزیر چک اوگسے دو پڑھائی

بیاس، ”فلان شہری خاتون چکی مہر پو ائمنگ۔“

”مہر پوسولہ تنگی ان؟ ہرگونہ لہ تنگی انا میں؟“

”تنگی ان۔“

”کھونگ گنگہ نی جیل لہ دُکنی ان۔ کھونی کنگمی کھے تنگی مہر پونی ان۔ کھونی ہمنگ مید۔ پچھبھی لہ کھیونگ زیرس نہ شہر گنگمی بادشی بونگ ناسی پچھبھی لہ کھیونید۔“

شاہ زمانی زیرس، ”یری فرونگ نہ دریے کھونگ دی خاتون پو بی قیدخانگ یودسوک۔ کھونگ گنگہ ناسی فود تنگی ان۔ دی مہر پونہ پیڈ پو ان یو کھونی کنگمی کھے تنگے یودپنی ان۔ کھونگ گنگمہ دی خاتون پونہ سلق پچھس ہڑلیے مہ رگیالا موے قیدنگ یودسوک۔ نالہ ملکی سمن لہ گوڑھاڑھا یودپا دوفری ناسی دی خاتون پو بی قیدنگ یقیسے نہ ناسونگس۔ فلاں دے ملسی کھے دے درے یودسوک۔ کھولہ ناسی دے چلاک پو بیاس۔ کھولہ اوںگ زیرس نہ کھونی پچھبھی لہ اوںگا تیار یود۔ کھونہ نا اتنا نہ بُو ان۔ دے درے سی کھوے ژھوے حوالہ بیاسفی ان۔ ژھو سی کھوے انوے حوالہ بیاسفی ان۔ دے انوی سی بیے بادشاہ لہ اوںگ زیرے بیے بادشاہ سی گلے قوی ژھر لہ ٹینڈر فودے لم فیونگنی ان۔ دینگ سونگس ناسی گلے

قولی لقپو له یودپی خشُورُوب پو فُودے نری خشُورُوب پو موے لقپو له بورے
مُوری خشُورُوب پو نری لقپو له بورے گلے قولی مندوق پو کھورے اوگنی ان۔

دیکھه نہ دے اپنی سی نا دے رزینگ پینگ فنگس۔ فنگا نہ فوروق نہ مو
فوروق اوگنے نا فینگس۔ فینگا نہ ناسی کھونگ لہ دے خدمت پو بیاس۔ بیانہ کھوئی
نا لہ دے چھہ ہر تج پو منس۔ دیکھه نہ ناسی کھونگ قیدنگ نہ فُودنگس کھیونگ ناسی
کھونگ لہ دی چپرو زیرس۔ زیربانہ کھوئی نا لہ دی چپرو زیرس۔ زیرے نہ کھوئی نی
کنگہ لقپہ چقسے نہ نا دے غورونگ پوینگ فنگس۔ آخر کار دی فوروق نہ مو فوروق موسی
بیاس نہ نا فودے تنگس۔“

زیرے نہ دا چک پو سترقس۔ دا چک پو نئی نین غزیر لہ پلتنس۔ سترقا نہ
فوروق نہ مو فوروق مکھری شدیا ستق چک یودشوک جو۔ دے ستق پیکھہ بیسے نہ
کواق کواق بیاس۔ بیانہ شاہ زمانی زیرس، ”لے نی اتانا انو کھدانگ کواق کواق بین
دُوپکی و خ مید۔ کھدانگ زگوری او نید نہ سہ برخی فری او نید نہ سہ اوگنے دربار
خانگ بوب۔ درنگ لکھتی لفظ نیسی نا لہ ضورت یود۔“ زیربانہ کھونگ برخی فری
اوگنے نہ تا فوروق نہ مو فوروغی سی کھوے کھے رکھنی واقعہ گنگہ ہمنگ تنگس۔

یہا گُھے قویٰ سی زیرس، ”لے بے وقوف گُن نی دی مندوق پولہ سُوسی گوپا لقوتگے چدیں نہ نا دو بی عقدِنگ تھونمی ان۔ کھدا نی چدنی ان نہ کھدا نگ لہ مہ تھوبے، کھولہ تھوبے۔ کھر پچ کھدا نگ گنگہ او نگے زانا زو سے اونگی دے کھر پو نی پرستانی کھر نہ زدونگ گُن ان۔ لے بادشاہ سلامت دی گنگہ غزوں نہ مکر ان۔ یری مک جر چوک کھن پو سہ شاہ زمان ان۔ یری مک دوت چوک کھن پو سہ شاہ زمان ان۔ حقیقت پو حقیقت ان زیرے کھیانگ چھیسید نہ چھیس۔ مید نہ ڈانگ بھی علاوه کھدا نگ گنگہ نا سی دو سے نابود بیا سے فلمی ان۔ سوی رو رُوسپہ کھوانگ مہ لُوسپی ان۔ نیا کھری یوں پیکھے حکومت بیا سے مہ دُوکپی ان۔ نیا لو قسے گوے ان۔“ زیرے کھری خیونگ فیونگ پولہ لقوتگے موسکلوس لے کسل۔ سکولبا نہ کھر پو گُلس۔

سکولبا نہ بادشاہ پریشان سو نگس، جکھس۔ جکھس نہ بادشاہ لنگے زیرس، ”لے نی تھے چونگ خان بُو کھری خاتون پو سنبھال یوس۔ نا پچھیس۔ کھری صحیح انشوک۔ کھونگ غزوپا انشوک۔ تا دو سے دی بُو تروک کا یو نگ نہ فیونگے تو نگ زیرس نہ نا کھونگ فیونگے تندید۔ تا دی بُو تروک کا کھیانی سی کھری نو کر لہ یغید زیرس نہ نا سی کھونگ کھری نو کر لہ یغید۔ تا کھونگ گون بون پھی مین کھیانگ کھری کہ

دُو گید زیرس نہ درِنگ نہ آہا فی کھر تخت تاجی مالک پوکھیانگ۔ گوانہ نری جیات نہ کھیانگ بادشاہ۔ تا دو سے دیونگ لہ چہ بید نہ کھیانگ لہ یورمو شیلپو یوس۔ فی عوام نہ کھر زدونگ نابود گو چوکے کھدانگ مہ سونگ۔“

دو زیربانہ دیرے شاہ زمانی گلبے قولی خا سنتیس۔ تا بادشاہ سی گھوری تاج گن ٹوڈے شاہ زمانی گوے کھے ٹکس۔ تخت پیکھے ٹکس۔ کلبانہ کھو سی زیریدپا، ”یلے بو ایری کھے سه خا مید۔ سوی کھے سه خا مید۔ دی پیٹوپا وزیر گار یود؟“

”کھو دوری یتی خدمت لہ کھور من یود۔“

”اخ اخ کھو گوپا لہ خدمت بیاسفو گار کھیروک۔ تا رگسکھہ لہ سہ خدمت بیا چوکے، کھو لہ سکت زیر۔“ کھو لہ سکت زیرے کھیونس۔ بادشاہ دے خاتون گن وزیر گن گنگمہ کرسیو فی کھم دوکے یود۔ شاہ زمان تخت پیکھے بیو نگے یود۔ دیرے کھو دیکھہ تھونس۔ دیکھہ نہ کھو سی زیریدپا، ”یلے فی بادشاہ سلامت درِنگ نہ آہا نا بادشاہ انا مین؟“

”إن“

”پورا حکومت پو فی حوالہ انا مین؟“

”إن“

”یری چنگ مین ینگ؟“

”بس نا گوپا بغداد شہری بادشاہ اپنا۔ دو سے مین۔“

دو زیربانہ کھوسی زیرس، ”یلے نی امرا امرے سو سی سپیا تین یود نہ
دِرِنگ نہ سپیا تنگمو بند۔ جاندا سو سی تین یود نہ سوسوسوسے ان۔ نالہ چنگ مہ
رگوں۔ سو خدمت لہ یود نہ کھدا نگ لہ بیا سنی او نگ نہ یوس۔ مید نہ مید۔ نی
روں لہ نہ زبردستی مید۔ کھتنی راتیب پو گوپی نہ ژو خ یود۔ کھدا نگ او نین رو۔“

دیکھ نہ جلا د لہ او نگ زیرس۔ جلا د او نگس، ”دی وزیر پو دی عوام گنگمی
ڈونو شنگ ڈونی گو زدُو سے تو نگ“ زیرس۔ دیکھ نہ تا کھو گھوری گوپی واقعو بیان
یباس، ”تا دیو بیاس او نگ نہ اتا سی سہ نالہ چنگ زیرس۔ نالہ خا مہ او نگس۔ تا کھو
سی سہ نا ہر گونہ فخوں۔ آخر کار پو اتی مال پو نی گوید ٹو گا کھری گوید ٹو گا۔ کھیا نگ
ہر گونہ گوید ٹو گا نا ہر گونہ گوید ٹو گا۔“ جلا دی کھو شنگ ڈونی گو زدُو سے تنگس لے کسل۔
بغداد شہری گھر زدونگ پو کھوے حوالہ سونگس لے کسل۔ پرستانی بادشی بونو گلے
قوی نہ موے کھر زدونگ پو سہ کھوے حوالہ سونگس۔ اے دے ستق پچس ہر ژیسے

رگیا لفی خاتون پو نه موے گھر زدونگ پو سه کھوے حواله سوُنگس۔ یہا دے نواب سیطھ اتانا نه انوے گھر زدونگ پو سه کھوے حواله سوُنگس۔ تاکھو کھوانگ ٹائم ٹائی کھ یول گُننگ کھورین انونگ نه انوئی خدمت بین کھو ڈوگید پا لے کسل۔ دیکھه نہ کھوانگ آنا یودپا نیا لوچے اوُنگس۔

